LEANDRO VIEIRA MOTTA

Pianista, Tecladista e Produtor Musical

Telefone: (11) 94908-3737 | São Paulo - SP

PERFIL PROFISSIONAL

Músico instrumentista (pianista e tecladista), arranjador e produtor musical com **mais de 20 anos de sólida atuação na noite paulistana** e no cenário musical independente. Experiência versátil em apresentações ao vivo, gravações em estúdio, direção musical de bandas e docência particular. Ampla bagagem em diversos gêneros musicais, com destaque para a música popular brasileira e produções independentes.

FORMAÇÃO ACADÊMICA E MUSICAL

Faculdade Cantareira
Graduação em Música – Licenciatura

Music Master Center
Estudos em Teclado e Piano Popular

ONG Músicos do Futuro (Taboão da Serra)
Formação Musical Prática e Teórica

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Atuação em Bandas Independentes e Bailes

Tecladista e Arranjador (Mais de 20 anos de atividade)

- Performance ao vivo em casas de shows, eventos corporativos, casamentos e circuitos culturais da noite paulistana.
- Domínio de repertório versátil abrangendo vertentes como **Sertanejo, Pagode, Reggae, Rock, Pop e Música de Baile**.
- Criação de arranjos, dobras e timbragens específicas para apresentações dinâmicas e performances com alta energia.

Projetos Solo e Estúdio

Pianista Solo, Músico de Sessão e Produtor

- Desenvolvimento de projetos de Piano Solo para recepções, jantares e eventos intimistas.
- Gravação de faixas de piano e sintetizadores como músico de estúdio para artistas independentes.
- Produção musical, captação, arranjamento e acompanhamento de artistas de diferentes nichos em estúdio de gravação.

Ensino Musical

Professor Particular de Piano e Teclado

- Aulas personalizadas focadas em piano popular, harmonia, improvisação, encadeamento de acordes (técnicas de 2-5-1) e percepção musical para alunos iniciantes e intermediários.

HABILIDADES TÉCNICAS E EQUIPAMENTO

- **Instrumentos:** Piano Acústico/Digital, Sintetizadores, Controladores MIDI e Orgãos Digitais.
- **Performance & Setup:** Domínio em programação de patches, criação de splits/layers e timbragem ao vivo (Setup utilizando sintetizadores profissionais como Roland XPS-30).
- **Estúdio:** Conhecimento em produção musical, arranjos estruturais e acompanhamento de gravação.