

Fernando Farias

Diretor Artístico Generalista
Produtor Cultural



PORTIFÓLIO EM SÍNTESE



SUMÁRIO

3. Sobre mim

4. Shows e Espetáculos

5. Audiovisual

6. Projetos Sociais

7. Eventos

8. Arte-Educação

9. Contato

SOBRE MIM

Aos 17 anos, fiz meu primeiro curso de Cinema pela Casa Mário de Andrade. Depois, graduei-me em Comunicação Social (Rádio e TV) pela Faculdade Oswaldo Cruz e em seguida, como Ator pela SP Escola de Teatro.

Minha afinidade com o humor me colocou no circuito de Stand Up Comedy, e conseguinte, me abriu caminho para Cerimonialista Cômico em eventos corporativos e culturais. Na mesma época , essa pulsão na comédia, me levou ao Circo, quando me formei Palhaço.

A esta altura, interesasado também por trabalho sociais, fiz Gestão Cultural em Políticas Públicas, e no mesmo ano fundei o Grupo CAOS - produtora independente que reúne hoje cerca de 53 profissionais de vertentes artísticas variadas, por onde desenvolvemos conteúdos em diferentes formatos, e principalmente, produtos audiovisuais.

Já são 22 anos no meio artístico, desenvolvendo e escrevendo projetos, produzindo, dirigindo, atuando e gerindo equipes em eventos, teatro, circo, filmes, series, novelas, publicidade, vídeo clipes e variados projetos sociais sem fins lucrativos.



SHOWS E ESPETÁCULOS

Atuei, Escrevi e Dirigí inúmeros espetáculos, entre eles: “Le Petiti Cabaret de Marlon Di” (peça vinda da Espanha, adaptada e dirigida por mim para os palcos Brasileiros); “Gargalhando” (show multi-humorístico, que ficou por 3 anos em cartaz); “Magiclown” (Espetáculo de Mágica com Palhaçaria); entre muitos outros.







Fui ainda selecionado para a mostra Teatral Satyrianas em 2 anos consecutivos (2012 e 2013) com o espetáculo cômico interativo “SÓ DOIS”. E fui finalista no Festival de Cenas Cômicas do Parlapatões (2014) pela cena de reprise clownesca “NÃO PODE MORRER AQUI!”.





AUDIOVISUAL

No Audiovisual, não foi diferente, atuei, escrevi, dirigi e produzí curtas metragem, web séries, peças publicitárias, vídeo clips, programas pilotos para TV e atuei em novelas.

Em destaque, fui indicado no Festival Green-Go (2015) - pela União Internacional de Proteção a Biodiversidade da União Européia -, na categoria *Melhor filme de Conscientização* pelo projeto “AGUADROXÍNA” ;





E “THE WALKING GAY”, Webserie Satírica de crítica à LGBTfobia, foi premiada no Apulia Web Fest (Italia) 2020 na categoria *Melhor serie em defesa dos Direitos Humanos e LGBTQIAPN+*.



PROJETOS SOCIAIS

Além disso, sempre me engajei por meio do Grupo CAOS em projetos sociais com importantes marcadores.







São variados trabalhos de palhaçaria terapeutica em casas de repouso, orfanatos, CRAS e hospitais; além do Projeto “ENSAIO SOBRE A BELEZA” - em que oferecemos ensaios fotográficos gratuitos à pessoas de baixa renda com corpos fora do padrão, atendendo pessoas gordas, retintas, trans, PCDs, e toda diversidade possível.





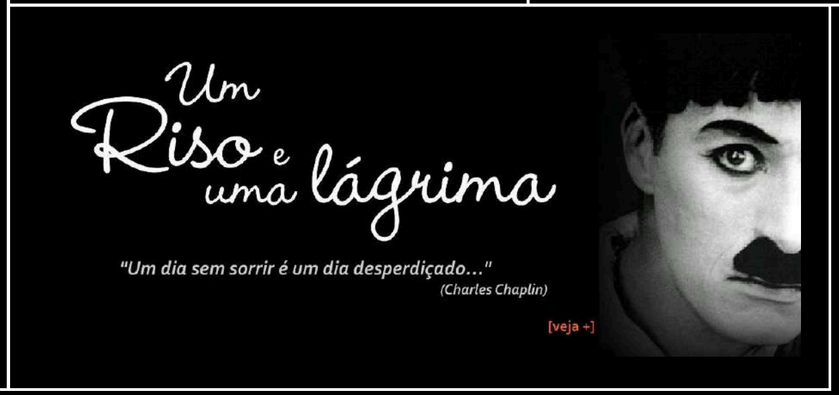
EVENTOS CULTURAIS E CORPORATIVOS

Desenvolvi conceitos, pautas, apresentei e produzi eventos culturais e corporativos de diferentes portes, atendendo empresas como: Canon, CCXP, Hypera Pharma, Play Arte, L'Occitane, Ibis Hotéis, Lugano, Volkswagen, Vivo, Latam, Bolo da Madre, Grupo Pão de Açucar, Bixo Prime, Diversa Turismo.









E no campo cultural, com o Grupo CAOS, proporcionamos acesso gratuito à instalações de artes plásticas inspiradas em Frida Kahlo pela "Mundo Mundano"; Produzimos uma agenda cultural temática e também gratuita na Fnac sobre Charles Chaplin - "Um Riso e Uma Lágrima" -, com exibições de cinema mudo, exposição fotográfica e interatividade artística.

ARTE-EDUCAÇÃO:

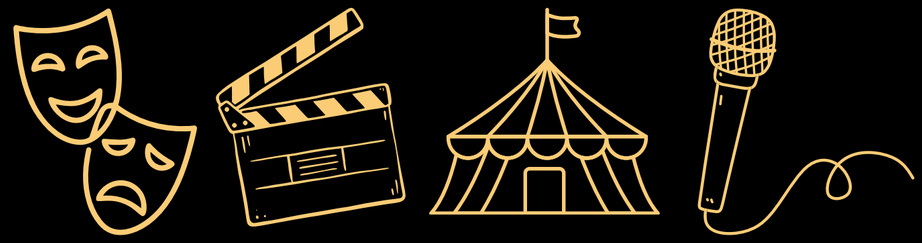
Por ter vivência ampla em diferentes linguagens de atuação e direção, em 2018 criei o curso “O ATOR DIRETOR” - por onde ofereci ampla difusão de técnicas básicas de atuação e de condução de elencos em variadas esferas artísticas, através de um grande processo de sensibilização coletiva e despertar de relações horizontalizadas. O curso é aberto semestralmente desde então.



Inspirado pelo livro: “O Palhaço e o Psicanalista” de Christian Dunker e Cláudio Thebas, e à época já trabalhando como Palhaço em projetos sociais solidários, despertei profundo interesse pelo potencial educacional e arte terapêutico envolto na filosofia do palhaço, e em 2019 criei o curso “ACHEI MEU NARIZ”, um curso de despertar de escuta ativa e auto-conhecimento por meio da palhaçaria, do jogo cênico e da improvisação, estimulando a comunicação, a espontaneidade, a convivência, a coletividade, autoestima e senso de pertencimento.



CONTATO



Fernando Farias

Diretor Artístico Generalista
Produtor Cultural

55+ (11) 9 7252-5816

@fefarias_caos

farias.fe86@gmail.com

/fernando-farias86/