

BACK IN THE DAY

PORTFÓLIO

Trajetória, Produção e Cultura Hip-Hop
2018–2026



CAMINHADA

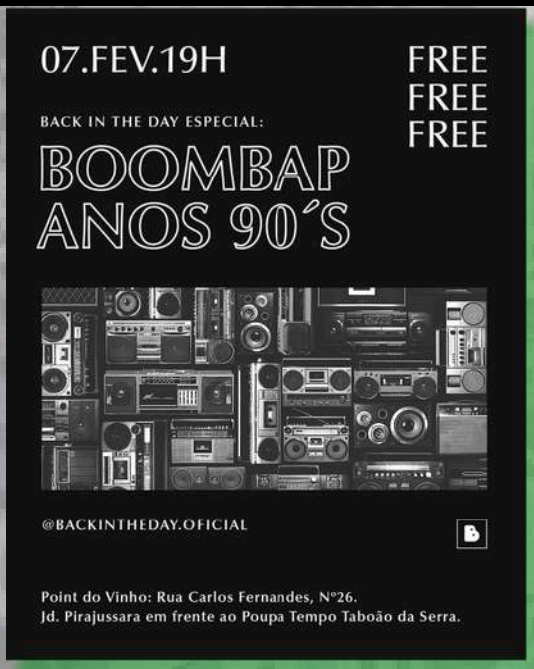
O **Back in the Day** é um coletivo cultural de Taboão da Serra, fundado em 2018 pelos DJs Jotta Davila e DJ Ciro. Dedica-se à pesquisa e difusão da música negra e de suas influências no hip-hop, por meio de discotecagens em vinil, bailes temáticos e homenagens musicais.

Ao longo de sua trajetória, realizou mais de 60 apresentações e eventos registrados nas redes sociais e desenvolveu projetos contemplados por editais de fomento cultural. Atua em Taboão da Serra e São Paulo, promovendo a pesquisa musical, a circulação cultural e a valorização da produção independente.

Continuidade e frequência das atividades

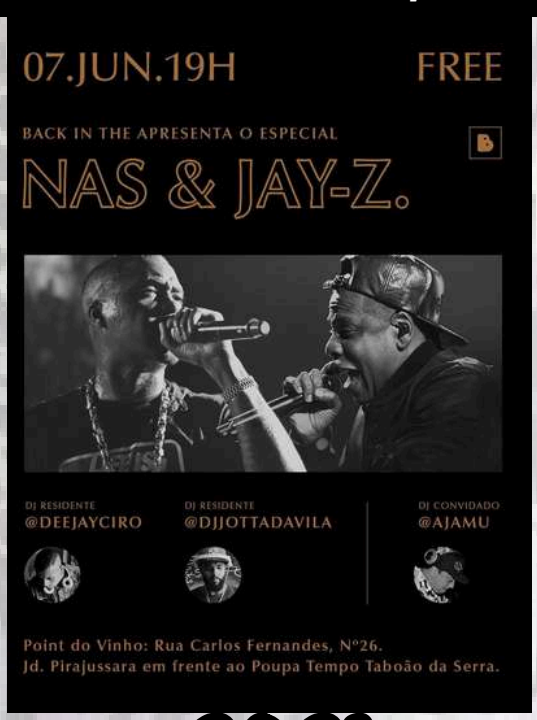
2018

ESPECIAL ANOS 90/2018



2019

ESPECIAL NAS&JAY-Z/2019



2020



ESPECIAL BIG e TUPAC-2021

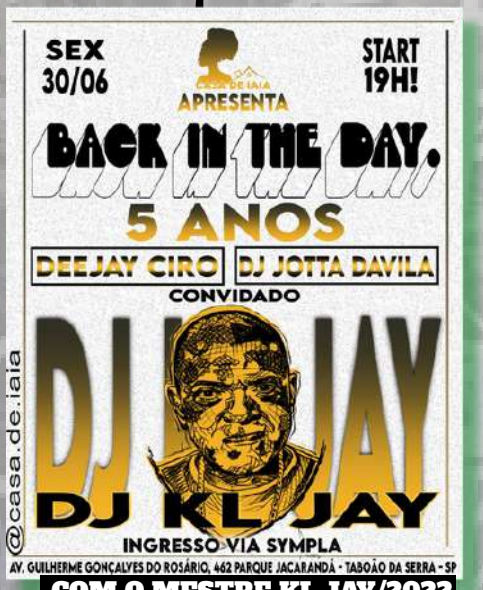
2021



ESPECIAL RAGGA-2021

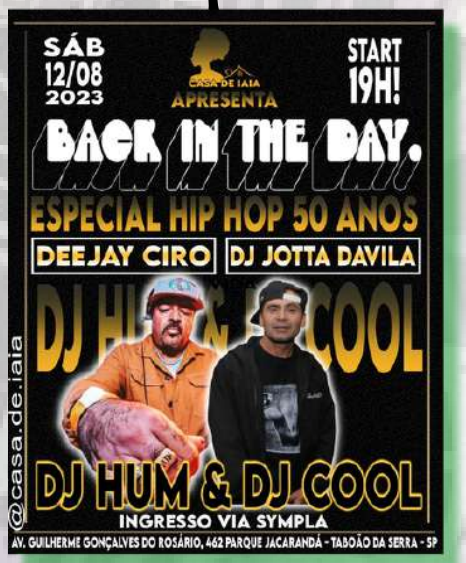
Continuidade e frequência das atividades

2022



COM O MESTRE KL JAY/2022

2023



CONVIDADO DJ HUM/2023

2024



5 anos com KL Jay

2025



Back in the Day convida DJ AJAMU

2026



100% vinil - PNAB

PROJETOS CONTEMPLADOS — FOMENTO, PRODUÇÃO E IMPACTO CULTURAL (2020–2025)



Lei Aldir Blanc - 2021 — Projeto Back in the Day

- FOMENTO: R$ 10.000,00
- PÚBLICO: 300–400 PESSOAS
- EQUIPE: 2 DJS, 1 TÉCNICO DE SOM E 1 FOTÓGRAFO.
- IMPACTO LOCAL: EQUIPE FORMADA POR PROFISSIONAIS DE TABOÃO DA SERRA.
- PRESTAÇÃO DE CONTAS: APROVADA.



Lei Paulo Gustavo - 2023 — Projeto Back in the Day

- FOMENTO: R$ 10.000,00 – PNAB.
- PÚBLICO: 300–400 PESSOAS.
- EQUIPE: 2 DJS, 1 TÉCNICO DE SOM E 1 FOTÓGRAFO.
- IMPACTO LOCAL: CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAIS DE TABOÃO DA SERRA, FORTALECENDO A ECONOMIA SOLIDÁRIA.
- PRESTAÇÃO DE CONTAS: APROVADA.



PNAB/ Lei Aldir Blanc 2.2025 — Projeto Back in the Day

- FOMENTO: R$ 10.000,00 – PNAB.
- PÚBLICO: 300–400 PESSOAS.
- EQUIPE: 2 DJS, 1 TÉCNICO DE SOM E 1 FOTÓGRAFO.
- IMPACTO LOCAL: GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA PARA PROFISSIONAIS DA CULTURA DO MUNICÍPIO.
- PRESTAÇÃO DE CONTAS: APROVADA.

MÊS DO HIP HOP



2024 — Festa de Aniversário do Bairro Cidade Ademar

- MODALIDADE: CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA PARA SHOW, COM ATUAÇÃO DO COLETIVO BACK IN THE DAY.
- PÚBLICO: APROXIMADAMENTE 5.000 PESSOAS.
- REALIZAÇÃO: PROGRAMAÇÃO DO MÊS DO HIP-HOP, PROMOVIDA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO PAULO.
- DESTAQUE: APRESENTAÇÃO MUSICAL EM GRANDE EVENTO PÚBLICO, AMPLIANDO O ALCANCE DA CULTURA HIP-HOP.



2025 — Casa de Cultura Santo Amaro

- MODALIDADE: CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA PARA SHOW, COM ATUAÇÃO DO COLETIVO BACK IN THE DAY.
- PÚBLICO: APROXIMADAMENTE 500 PESSOAS.
- REALIZAÇÃO: PROGRAMAÇÃO DO MÊS DO HIP-HOP, PROMOVIDA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO PAULO.
- DESTAQUE: APRESENTAÇÃO EM EQUIPAMENTO CULTURAL PÚBLICO, CONTRIBUINDO PARA A DIFUSÃO DA MÚSICA NEGRA E DA CULTURA HIP-HOP.



2023 — Mês do Hip-Hop | CEU Paraisópolis

- MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DO COLETIVO BACK IN THE DAY.
- PÚBLICO: APROXIMADAMENTE 200 ESTUDANTES.
- REALIZAÇÃO: PROGRAMAÇÃO DO MÊS DO HIP-HOP, PROMOVIDA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO PAULO.
- DESTAQUE: APRESENTAÇÃO VOLTADA AO PÚBLICO ESTUDANTIL, ARTICULANDO DISCOTECAGEM, MÚSICA NEGRA E CULTURA HIP-HOP EM UM ESPAÇO PÚBLICO DE EDUCAÇÃO E CULTURA.

BACK IN THE DAY COLLAB

Back in the Day colab



COM DJ KL JAY 2023



COM DJ HUM E COOL- 2023



COM DJ MARCO DISCOPÉDIA- 2024



COM DJ KL JAY 2023



COM DJ MEIO KILO- 2023

BACK IN THE DAY GARDÊ BRECHÓ



ESPECIAL DANCEHALL -OSASCO-2026



ESPECIAL DANCEHALL -OSASCO-2026



ESPECIAL DANCEHALL -OSASCO-2025



ESPECIAL TIM MAIA-2023



QUEM FAZ O
BACK IN THE DAY

DJ CIRO

DJ CIRO – DJ E PESQUISADOR MUSICAL
ATUANTE NA CULTURA HIP-HOP DESDE 2012, DJ CIRO CONSTRUIU SUA TRAJETÓRIA NA DISCOTECAGEM DE RAP E BAILES, TENDO A MÚSICA NEGRA E OS QUATRO ELEMENTOS DO HIP-HOP COMO REFERÊNCIAS FUNDAMENTAIS DE SUA FORMAÇÃO ARTÍSTICA. SEU TRABALHO VALORIZA A CULTURA DE RUA E A PESQUISA MUSICAL, COM ATUAÇÃO EM APRESENTAÇÕES E EVENTOS DEDICADOS À DIFUSÃO DA MÚSICA NEGRA.



QUEM FAZ O
BACK IN THE DAY

DJ Jotta

DJ JOTTA DAVILA – DJ, IDEALIZADOR E PESQUISADOR

IDEALIZADOR E DJ RESIDENTE DO BACK IN THE DAY, JOTTA DAVILA INICIOU SUA TRAJETÓRIA NA DISCOTECAGEM DIGITAL E APROFUNDOU SUA FORMAÇÃO NOS TOCA-DISCOS POR MEIO DE CURSOS E WORKSHOPS COM REFERÊNCIAS DO HIP-HOP, COMO KL JAY, DJ RM, DJ NEDU LOPES, DJ ERICK JAY, DJ KING E DJ NUTS. ESPECIALIZADO EM TURNTABLISM, SCRATCH E BEAT JUGGLING, CONQUISTOU O 2° LUGAR NA BATALHA CHUTE NA GARGANTA, NA GALERIA OLIDO, E PARTICIPOU DOS CAMPEONATOS ON-LINE CDMA E START SCRATCH. SUA ATUAÇÃO ARTICULA DISCOTECAGEM EM VINIL, PESQUISA MUSICAL E VALORIZAÇÃO DA CULTURA HIP-HOP E DA MÚSICA NEGRA.

BACK IN THE DAY • 2018–2026

CONHEÇA NOSSA TRAJETÓRIA

CULTURA HIP-HOP, DISCOTECAGEM E PESQUISA MUSICAL.

60+

APRESENTAÇÕES E EVENTOS REGISTRADOS

2018–26

TRAJETÓRIA CULTURAL DOCUMENTADA

ACESSE NOSSO ACERVO DIGITAL

Escaneie o QR Code e conheça os registros de eventos, parcerias e apresentações.

REDES E CONTATO

@BACKINTHEDAY.OFICIAL

@BACKINTHEDAY.OFICIAL

11 97758-2659



BACK IN THE DAY 2018 2026

