PORTFÓLIO PROFISSIONAL

CLEIDE FELICIANO

Produção cultural • Organização de eventos • Cultura comunitária

Taboão da Serra — SP
Contato: cleideamf@gmail.com
Telefone: confirmar número atualizado antes de enviar

Documento de apresentação profissional e registro de experiências culturais

1. Apresentação profissional

Sou Cleide Feliciano, produtora cultural independente residente em Taboão da Serra, São Paulo. Minha atuação envolve a organização de eventos culturais, a articulação com artistas e equipes e o apoio à realização de atividades que valorizam a música, o teatro e a cultura comunitária. Tenho experiência com rodas de samba do projeto Família Eskina Samba e com produções teatrais locais.

Meu trabalho busca contribuir para a valorização das expressões culturais, o encontro entre pessoas e o fortalecimento da vida cultural nas comunidades.

2. Experiência profissional

Família Eskina Samba — organizadora e facilitadora cultural

Período indicado no portfólio original: 2010 até o presente. O documento também registra produção/organização de atividades realizadas em Taboão da Serra e Embu das Artes entre 2015 e 2024.

• Organização de rodas de samba e eventos comunitários.
• Articulação com músicos e artistas locais.
• Apoio à logística, divulgação e participação comunitária.

Paixão de Cristo de Taboão da Serra

• 2024 — Produção; direção atribuída no portfólio a Walter Lins e Eddie Ferraz.
• 2025 — Produção; direção atribuída no portfólio a Valter Costa.
• 2026 — Assistência de produção; direção atribuída no portfólio a Valter Costa.

Quase 50, para rir ou chorar — 2023

Atuação como produtora e contrarregra, sob direção de Jorge José, em apresentação no espaço CEMUR, em Taboão da Serra, pelo grupo Equus Bipes. Atividades descritas: apoio aos bastidores, organização da produção e suporte aos atores.

Organização de eventos

O portfólio também registra experiência na organização de eventos de pequeno e médio porte e atuação como subsíndica do Condomínio Jacarandás.

3. Projetos e realizações

Rodas de Samba na antiga Praça Luiz Gonzaga (região do Poupatempo)

O portfólio descreve a realização periódica de rodas de samba para promover a cultura e integrar a comunidade local. A função atribuída a Cleide é de coordenação, incluindo convite a músicos, organização logística e promoção do evento.

Impactos descritos no material original: participação comunitária, geração de renda própria e fortalecimento das tradições culturais.

4. Formação e capacitação

• Analista e Parecerista de Projetos Culturais — Esculte.
• Agente Cultural — Esculte.
• Formação de Fazedores de Cultura — Planejamento e Elaboração de Projetos Culturais.
• Capacitação sobre editais para o setor cultural — Secretaria de Cultura de Taboão da Serra.
• Formação de Agente do Terceiro Setor.
• A.C.O. / Auxiliar Administrativo.
• Ensino Médio completo — E.E. Lúcia de Castro Bueno.

5. Competências

• Organização e apoio à produção de eventos culturais.
• Articulação e comunicação comunitária.
• Facilitação de atividades em grupo.
• Conhecimento prático de rodas de samba e música.
• Produção teatral, contrarregra e apoio de bastidores.

6. Registros e comprovações

O arquivo original contém páginas de registros de atividades dos anos de 2022, 2023, 2024, 2025 e 2026, além de páginas intituladas “Clipping”. Esses registros foram preservados na parte final deste documento. Recomenda-se que, para inscrição em edital, cada registro seja acompanhado de legenda com data, local, nome do evento e função exercida, quando essas informações estiverem confirmadas.

7. Contato

E-mail: cleideamf@gmail.com
Telefone: confirmar número atualizado antes de compartilhar ou enviar a órgãos públicos.

Observação editorial: este portfólio foi reorganizado a partir do documento enviado. Informações que apareciam divergentes ou que precisam de confirmação foram sinalizadas para revisão, sem acrescentar novas realizações.

Projetos e Realizações







Atividades

2022























Atividades

2023



















Atividades 2024









Atividades 2025



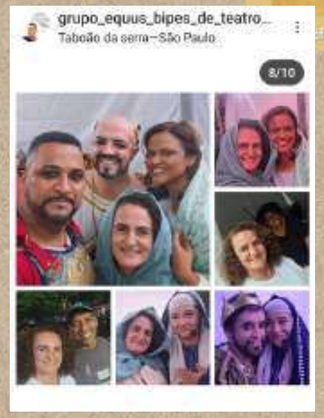


















Atividades
2025



















Atividades

Paixão de Cristo 2026















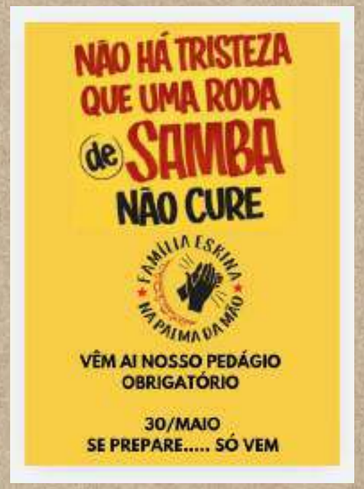


Atividades 2026









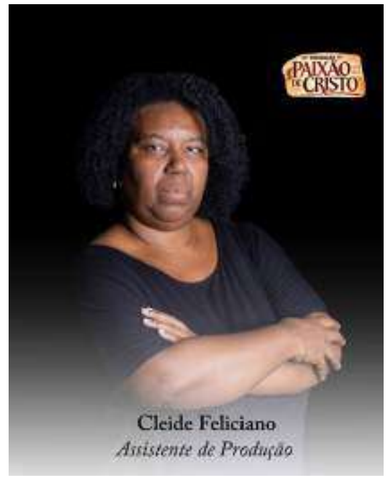


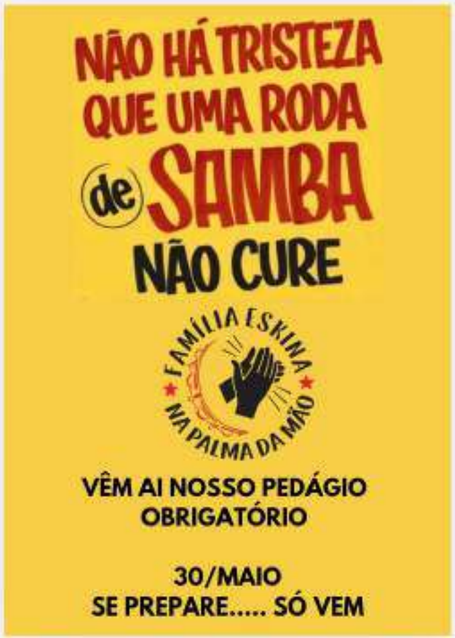


Clipping









FICHA TÉCNICA

Dramaturgia e direção: Jorge José
Elenco: Júlia Ferreira, Paula Moura e Renato Marques
Direção Musical: Jorge Pereira e Nelva Santana
Músicos: Jorge Pereira e Nelva Santana
Produção Executiva: O grupo e Babi Soares
Idéia/Cenário: Jorge José
Execução/Cenário: Marcio, Cleide Feliciano e Carlão Andrade
Desenho de Luz: Jorge José
Operação de Luz: Jorge José
Músicas: Jorge Pereira/ Nelva Santana e Rodrigo Inn
Fotos e Vídeos: Bruno Favaro
Contra-Regra: Carlão Andrade e Cleide Feliciano
Caricaturas: Carlão Andrade
Ilustração: Carlão Andrade
Arte/Cartaz: Samir Mourad



O Grupo

QUASE 50
É PRA RIR OU CHORAR





