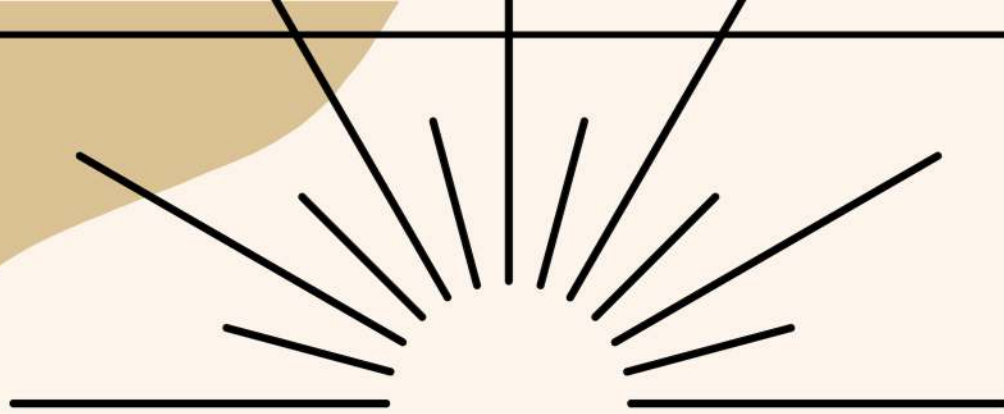




Alexandre Souza

*Ator, escritor, cenógrafo e
iluminador cênico*



Cursos/Habilidades:



**Oficina de Interpretação – Projeto Ademar Guerra (4x Martins Pena)
Coordenação de Amaury Alvarez (1998)**

Técnicas Circenses – Clarissa Drebtchinsky (Central Circo) – (2000)

**Confeções de Máscaras e Mamulengos –Paulo Farah (Cia Vento Forte)
– (2000)**

Workshop de Psicodramaturgia – Will Damas (2012)

Curso de Iluminação – SP Escola de Teatro (2017)



Ator/Teatro

A Lira dos Vinte anos de Paulo César Coutinho (2004/2005)
Direção: Naruna Costa e Valter Costa - Participação do XI Festival de Teatro de Taboão da Serra de 2004- Prêmio - Melhor Espetáculo.

Em boca fechada não entra mosquito (infantil) de Ariano Suassuna (2003) Direção: Naruna Costa

A Torre em Concurso (Musical) de Joaquim Manuel de Macedo (2001) Direção: Amaury Alvarez

O Inglês Maquinista de Martins Pena (1998) Direção - Valter Costa



Atuação, Cenografia e Iluminação:

A paixão de Cristo de Analy Alvarez (1998 à 2024)

Direção:Valter Costa/Tânia Rocha

As Árvores dos Mamulengos de Vital Santos (2002)

Direção:Paulo Farah

Homens De Papel de Plinio Marcos (2016) direção Will Damas

Da Morte à Vida Severina de Will Damas (2017) Direção:Naruna Costa



Atuação e Cenografia:

A Inutilidade dos Decretos Inúteis de José D'Lucena(2000)

Direção–Mario Pazzini

Hospital da gente de Marcelino freire (2008) Direção:Mario Pazzini

A Construção de Analy Alvarez (2008/2009) Direção:Mario Pazzini

Urubu come carniça e voa de Miró da Muribeca (2011)

Direção:Mario Pazzini

Nasce um sarau... Clariô no verso de Marco peção (2014)

Direção:Naloana Lima

Trápola: o inocente de Sérgio Jockymann (2018)Direção: Will Damas

Boi Mansinho E A Santa Cruz Do Deserto de Alan Mendonça (2022)

Direção: Naruna Costa e Cleydson Catarina



Áudio Visual

**Atuação no Curta Metragem: Feliz
Desaniversário (2007) Direção:
JoséD'Lucena**



**Atuação no Curta Metragem: "Os Malas"
(2008) Direção Eudes Viana**



**Atuação no Curta Metragem: "Marcelino
Freire" (2008) Direção: Wilson Freire**

**Atuação no longa metragem: A sombra do
fogo (2013) direção: Jean Grimard**



**Atuação na série 'A irmandade' (Netflix-
2019) Direção: Pedro Morelli, O2 produções.**

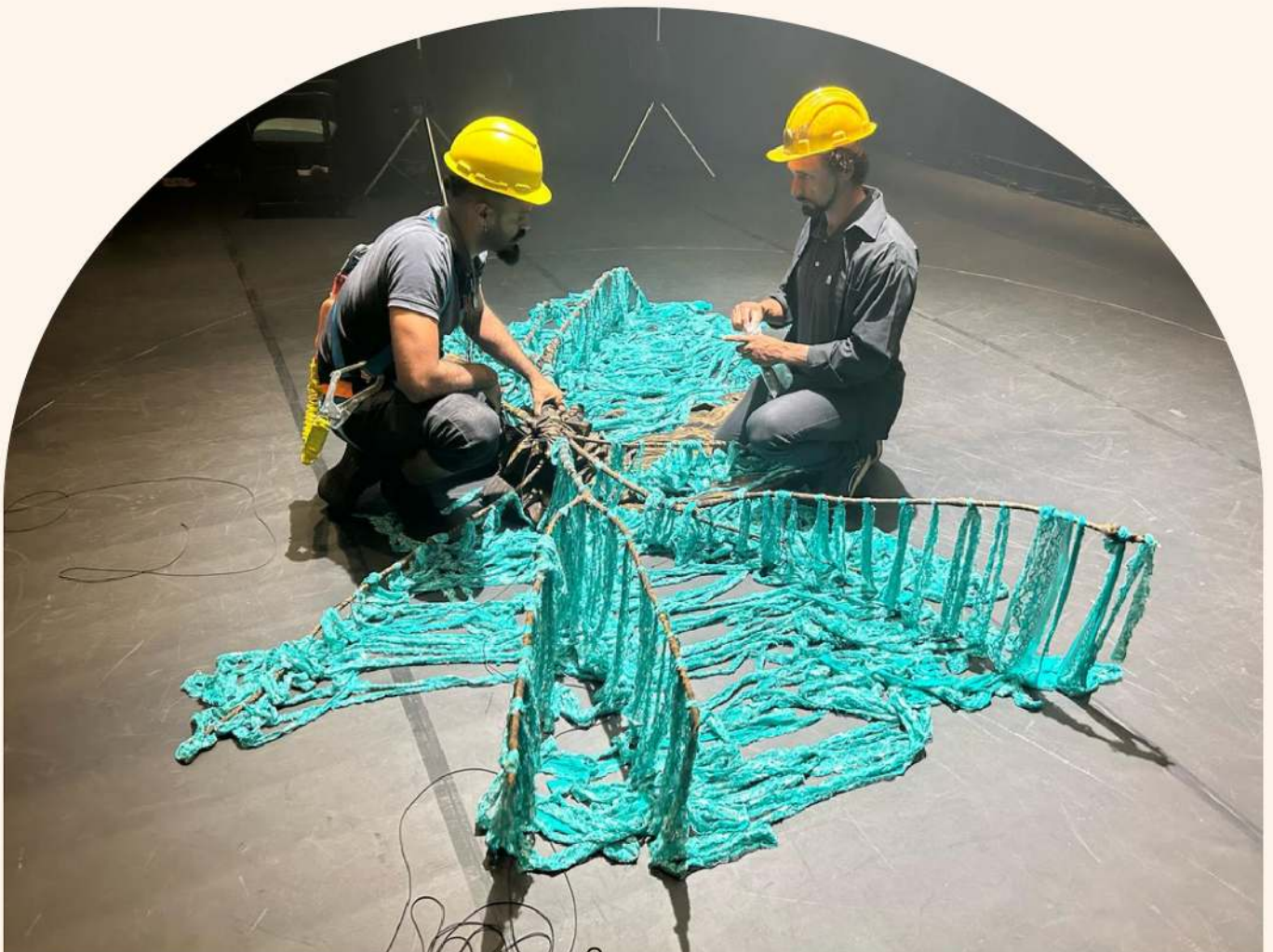
**Realite show "jogo de cena" (2024)
direção: Tony Venturiny**

Cenografia

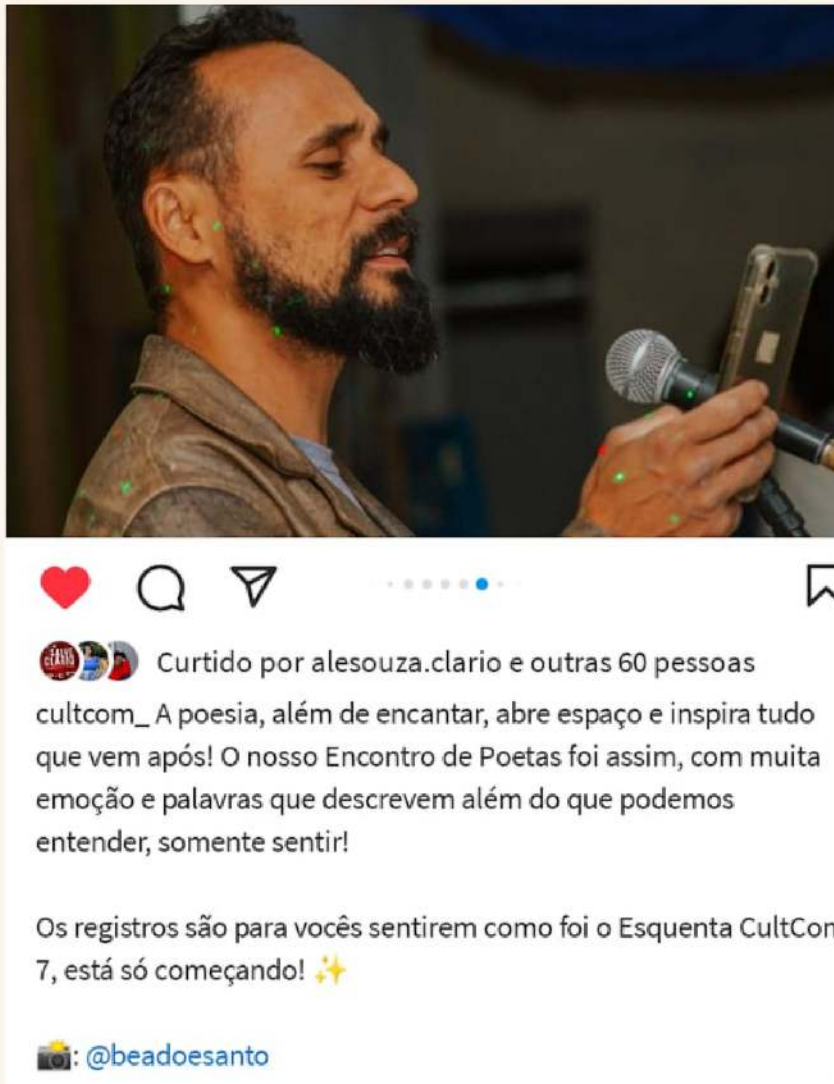
**Travessia do feminino, caminhada pela arte negra(2013) Projeto:
O lugar do outro- Itaú Cultural. Direção: Mario Pazzini**

**Autores em Cena “As Pedras Não Falam Mas Quebram
Vidraças” de Sérgio Vaz, Ferréz e Marcelino Freire (2009) Direção:
Mario Pazzini Curadoria–Marcelino Freire**

Era uma vez um rei de Oscar Castro (2014) Grupo Pombas Urbanas



LITERATURA



Lua de outono (Romance Inédito/sem publicação)

As mortes de minha vida (Contos inéditos/sem publicação)

Idealização e execução do evento “Encontros” (Roda de conversa e leitura com contistas) realizadas 3 edições na sede do Grupo Clariô de Teatro- Taboão da Serra -SP

Contatos:

Redes sociais:

@alesouza.clario

(11) 999558401

alesouza.clario@gmail.com

