

Portfólio

Quem é o Escritor Alexandre Menphis?

Romancista,
Contista &
Diretor de
Teatro

Vencedor do IV Prêmio
Book Brasil : Melhor Livro de
Fantasia 2022 pelo romance "Moara,
a Princesa dos Incas"

Possui oito livros
publicados e já participou
de nove Antologias,
uma delas em Portugal.

Livros que ama:
A Abadia dos Beneditinos,
Drácula, O Senhor dos Anéis,
Médico de Homens e Almas,
Arraia de Fogo .

Filmes que ama:
Cleópatra 1963
O Senhor dos Anéis, Drácula
de Bram Stoker, O Sexto
Sentido, Sleepy Hollow e
O Nome da Rosa.

Fã de Tina Turner desde 1983-
Tem quase todos os álbuns
dela.

Tem um livro
de Poesias Publicado:
Vidas de Areia e
já ganhou diversos
prêmios
com poesias, entre eles
a publicação de seu
segundo livro .

Professor de
Contabilidade e
Custos

Inspirações:
Bram Stoker,
Robert Howard,
J. R. R. Tolkien,
Castro Alves,
Dean R Koontz,
J. W. Rochester



Alexandre Menphis é romancista, contista e diretor de teatro, criador de narrativas que transitam entre o fantástico e o sobrenatural.

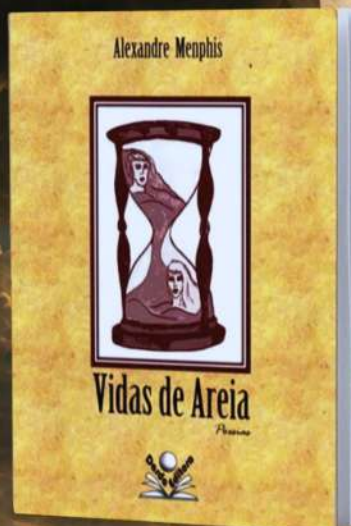
Suas obras mergulham em universos místicos, povoados por criaturas ligadas à ancestralidade e ao misticismo. Como escritor de fantasia sombria e terror, o autor é apaixonado por arquitetar cenários onde o místico e o extraordinário se entrelaçam.



Livros publicados:



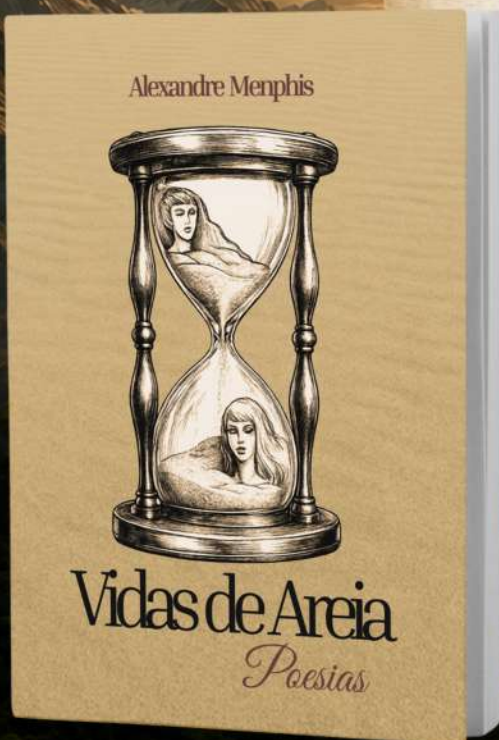
Vidas de Areia- Poesias



Livro de poesias com ilustrações do próprio autor:

A publicação desta obra foi resultado de um concurso promovido pela Darda Editora em 2015 em todo o Brasil. As poesias do autor foram vencedoras e ele recebeu o direito de publicação de um livro solo. O livro contém poesias e ilustrações do autor.

A segunda publicação, revista e ampliada, foi publicada de forma independente em 2022 pelas plataformas Uiclap e Amazon.



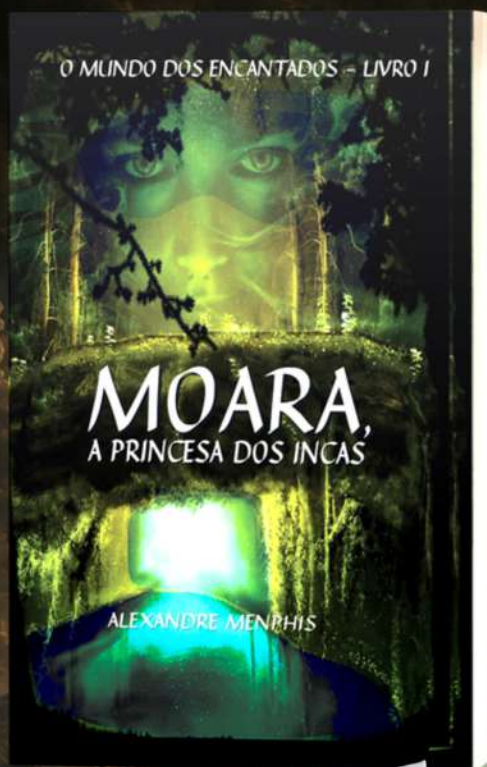
"Vidas de areia...

Um sopro a mais rende a teia.

*Somos sombras num mundo carente,
Revestidas por capas de luxo inerentes."*



Moara, A Princesa dos Incas



Livro premiado com o IV Prêmio Book Brasil de melhor livro de Fantasia. Moara, a Princesa dos Incas, é o primeiro volume de uma série de Aventuras Fantásticas intitulada O Mundo dos Encantados e narra a vinda de uma princesa inca e sua comitiva à Pindorama, região da atual Amazônia brasileira. Confira no blog Fantástico Mundo tudo sobre este lançamento e leia os três primeiros capítulos desta saga incrível. Ela é repleta de seres inimagináveis, oriundos do exótico mundo de Orokaba e que, em contato com os povos locais, originaram toda uma gama de lendas que ainda hoje compõe o imaginário popular: capelobos, homens-jacarés, cobra-grande, mapinguaris e muitos outros.



Moara, a Princesa dos Incas

De Alexandre Menphis

Depoimentos dos Leitores



Gabriel Rodrigues Terada-
Taboão da Serra - SP

Uma incrível jornada ao mundo da Fantasia com elementos do folclore nacional. A leitura deste livro foi uma experiência surpreendente! Recomendo muito! Insta: @gabrielrodter



Angela M. R. Terada-
Taboão da Serra-SP

Adorei como ele trouxe o folclore brasileiro de um jeito criativo e super envolvente. A leitura foi leve e divertida, com personagens que me conquistaram rápido. Achei incrível como ele misturou mitos e lendas de um jeito único e cheio de surpresas!"

Insta: @angela.terada



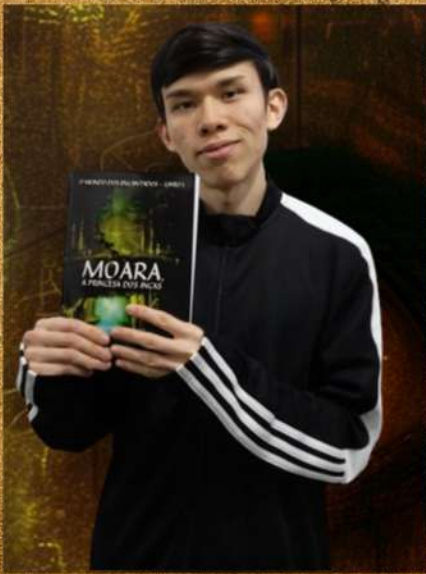
Jorge do Nascimento Alves-
São Paulo -SP

"Adorei este livro! Que história sensacional, quantos personagens e reviravoltas! Super recomendo! Daria um filme maravilhoso!"

Insta: @jorge_alves_rock

Depoimentos dos Leitores

Moara, a Princesa dos Incas



Thiago Terada

Taboão da serra _SP

“O que mais me surpreendeu neste livro de fantasia, além da história, foi a pegada com personagens de nossa mitologia. Aqui não tem dragões, nem elfos, mas capelobos, caipora e homens-guarás! Valorização das tradições e da cultura dos povos originários. Uma leitura enriquecedora!”

Insta: @thiago_terada

**Maria Matos -
Fortaleza -CE**

“Amei este livro. Fiquei encantada com a história e os personagens. A Moara é uma graça, forte, valente. Chorei, ri e torci muito por ela. Tive um pouco de medo, principalmente da bruxa e da Cobra Maria. O escritor está de parabéns!”

Insta: @matos_melry



Cleide Lopes de Oliveira

— Embu das Artes — SP

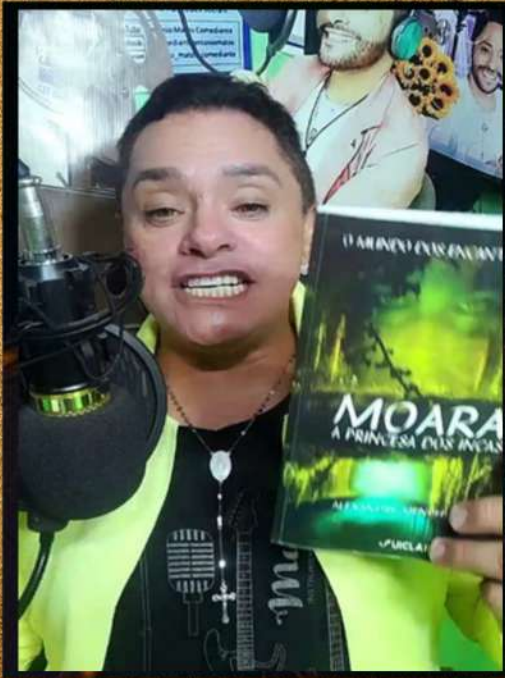
Adorei o livro, muito bom! Senti como se estivesse assistindo a um filme. Surpresa com as descrições dos cenários e das lendas indígenas. Nota 10!

Insta: @oliveiracleidelopes



Moara, a Princesa dos Incas

Depoimentos dos Leitores

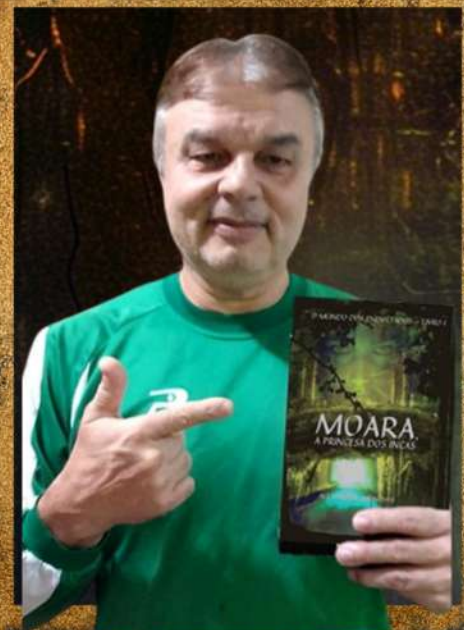


Aldo Rodrigues
Embu das Artes –SP
Livro fantástico, me prendeu do começo
ao fim. As lendas indígenas foram muito
bem trabalhadas, assim como o
envolvimento com a cultura inca.
Uma história surpreendente!
Parabéns, escritor Alexandre.
Insta: @aldo.rodrigues.501598

Ator e apresentador Antonio Matos
São Paulo - SP

“O autor consegue nos transportar,
através de sua escrita primorosa, para
dentro desse cenário fantástico
povoado por criaturas e personagens
surpreendentes. Naveguei por rios,
penetrei florestas e conheci aldeias
indígenas, em uma viagem fantástica!
Resumindo: o livro é surpreendente, o
que justifica sua premiação como
melhor livro de fantasia 2022 pela 4ª
Edição do Prêmio Book Brasil.
Parabéns, escritor Alexandre Menphis.”

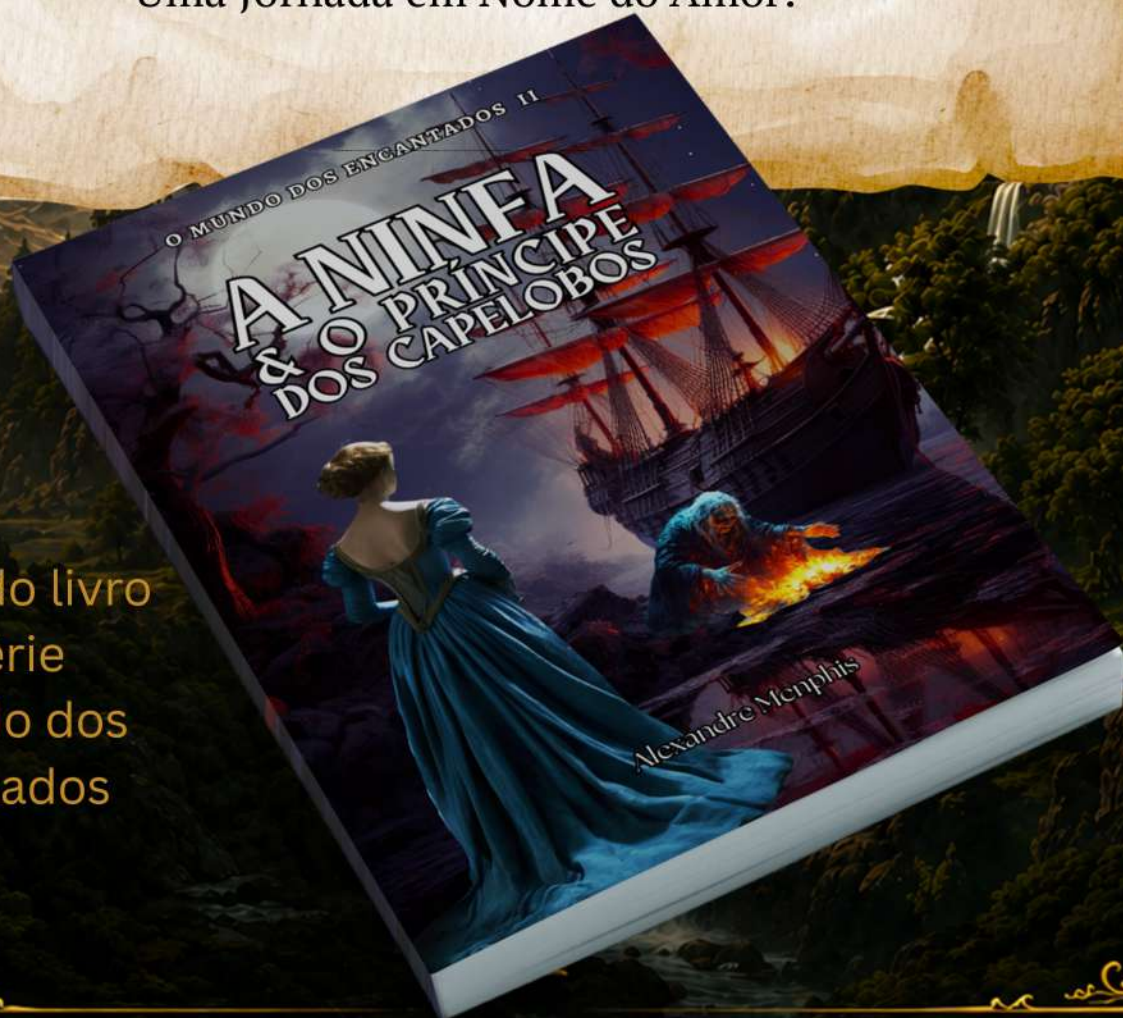
Insta: @antonio_matos_ator



A Ninfa & o Príncipe dos Capelobos

No século XVI, guiado por Iara, a Senhora das Águas, o Príncipe Quetzal embarca em uma jornada épica ao Velho Mundo em busca de sua amada, a ninfa Irati, reencarnada como a jovem condessa portuguesa Eleonora de Lencastre.

Ciente das forças tenebrosas que tentarão impedi-lo, Quetzal alia-se a valorosos companheiros: Honorato, filho de Boiuna, o mago Calisto e as irmãs controladoras da névoa, Ibiti e Betira. Juntos, enfrentam feiticeiras, sereias maléficas e outras criaturas nefastas. Acompanhe essa incrível jornada pelos portais das existências, provando que nem mesmo a morte é capaz de vencer o mais profundo e verdadeiro amor. A Ninfa e o Príncipe dos Capelobos — Uma Jornada em Nome do Amor!



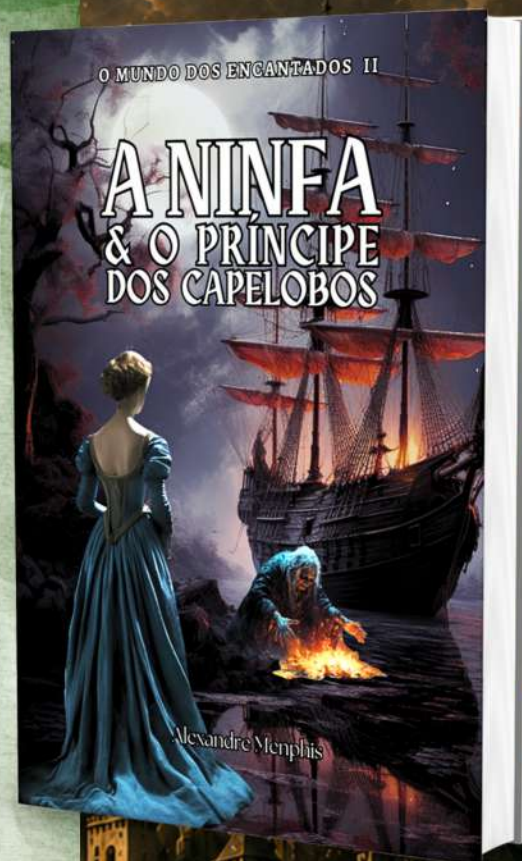
O Segundo livro
da série
O Mundo dos
Encantados

Série O Mundo dos Encantados

O Mundo dos Encantados é uma série de livros cuja história se passa entre mundos: Orokaba, uma região dimensional ligada ao nosso plano físico por portais místicos, e Pindorama, a terra das Palmeiras, como era conhecido nosso Brasil.

A época: meados do século XVI.

O terceiro livro da série, Os Seres da Floresta Sombria, tem previsão de lançamento para novembro de 2026.



Kulkucaia, a Bruxa

Kulkucaia, a bruxa, é o primeiro livro da série Bruxas de Orokaba. Na antiga Cusco, durante o apogeu do Império Inca, a princesa Sulemaica, irmã do imperador, é acometida por uma avassaladora paixão. Hauka, a sua leal serva, tenta a todo custo amenizar o sofrimento da princesa, a qual estima como filha. No entanto, as suas ações levam a nobre senhora a um encontro com a inescrupulosa feiticeira Kulkucaia, desencadeando toda uma sequência de horríveis e nefastos acontecimentos. Sangue, morte e um acordo firmado com as forças tenebrosas poderão trazer para a princesa a tão sonhada felicidade?

Aventure-se no mundo mágico de Kulkucaia e seus aterrorizantes companheiros: Cangará — criado do ovo da ave de couro, o fantasma Galaufe — leal protetor da feiticeira, os anões Ugly e Igly, a criatura maléfica conhecida como Boca Cosida e o feiticeiro morto-vivo Anhangá-Açu.

Kulkucaia, a bruxa — uma história arrepiante com os seres de Orokaba, o Mundo dos Encantados.”



**Série Bruxas
de Orokaba**

O Guará- Contos de O Mundo dos Encantados

O Guará é um “spin-off” de O Mundo dos Encantados, e apresenta a história de Potyara, uma bela jovem da etnia maguta, que, expulsa de sua taba pela mãe, procura guarida em uma aldeia vizinha, onde vivem os seus tios e um rapaz, que fora, desde criança, escolhido para seu futuro marido. No entanto, o que parecia ser a sua salvação, torna-se, de um momento para outro, um tormento inconcebível. Potyara passa a ser perseguida por uma aterradora criatura, um ser maléfico, misto de homem e lobo-guará. Horror, sangue e criaturas apavorantes acompanharão os passos da jovem e de sua enigmática filha, culminando a trama num surpreendente desfecho.



Contos Sinistros

Livro de contos de terror que teve a primeira edição publicada pela Amazon em 2017, em e-book, no Brasil e em formato físico no exterior, com exemplares vendidos principalmente na França. A segunda edição, revista e ampliada, foi publicada pela Editora Biblioteca 24 Horas em 2019.

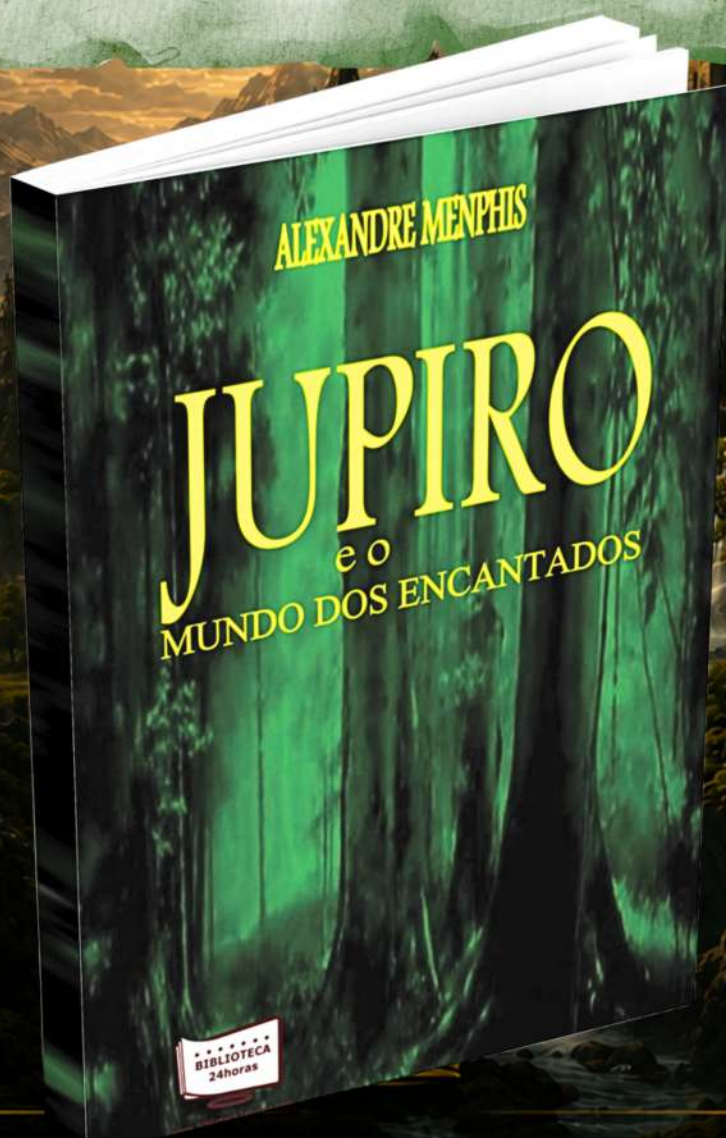
“Prepare-se para um encontro com o medo e o inusitado. Em Contos Sinistros, sombrias narrativas aguardam por você. Histórias que irão levá-lo a uma viagem inesquecível pelo mundo do sobrenatural, do horror e do inexplicável.”



Jupiro & O Mundo dos Encantados

O primeiro livro do escritor, Jupiro & o Mundo dos Encantados, foi publicado pela Editora Biblioteca 24 Horas e atualmente encontra-se fora de catálogo.

A obra inicia a saga de O Mundo dos Encantados, com a vinda da Princesa inca Moara à Pindorama e aborda, de forma sucinta, relatos descritos nos três livros da série: Moara, a Princesa dos Incas, A Nífa & o Príncipe dos Capelobos e Os Seres da Floresta Sombria.



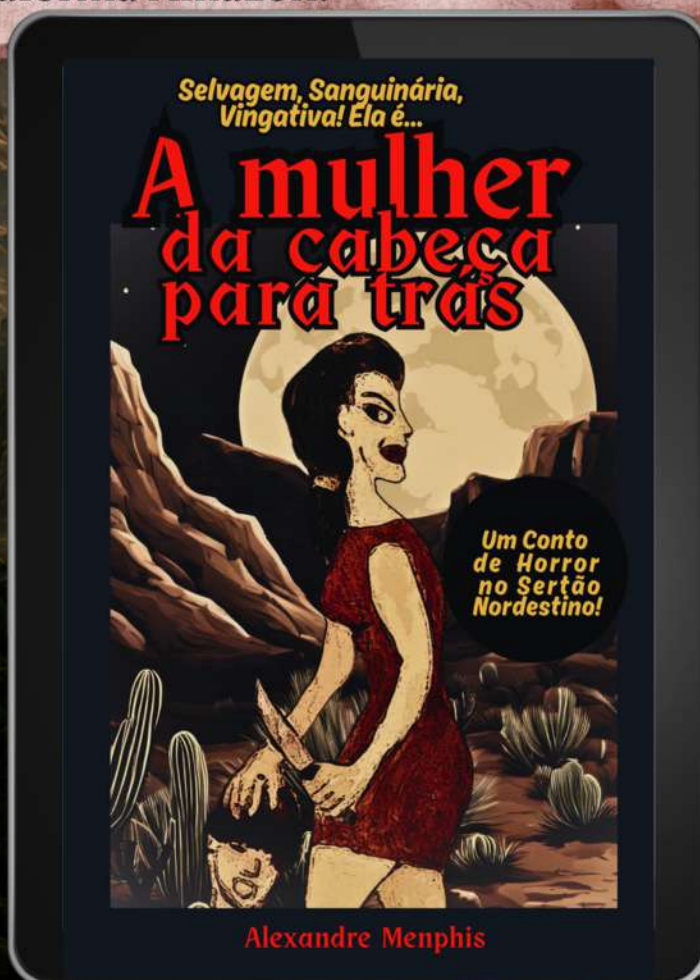
A Mulher da Cabeça Para Trás

"Há histórias que te encantam e outras que te assombram."

Uma narrativa de horror e redenção ambientada no sertão do Piauí de 1930, "A Mulher da Cabeça para Trás" relata a história de Mojica, uma criança que nasceu com uma estranha anomalia física. A avó a associa a forças maléficas, acusando a nora que falecera no parto, de associação com o demônio.

Jurandir, o pai da criança, foge com ela, isolando-se do mundo que certamente não a compreenderia. Mas o que ele não sabe é que o horror de sua vida estava apenas começando... e que a vingança pode ter uma forma muito mais sombria do que a imaginação humana possa conceber.

O e-book já conta com mais de 1500 downloads na plataforma Amazon.



**Uma novela
de horror
no sertão
nordestino.
Em e-book**

Rainha Titânia- A Câmara dos Deuses

O primeiro livro da Saga Rainha Titânia, uma história épica de Alta Fantasia que aborda a história de uma jovem princesa que, ao perder prematuramente a mãe, é levada por seu pai, o Rei Barcino, à corte de Navaza. Lá, a jovem é ofertada em casamento ao herdeiro de um reino vizinho, no intuito de evitar uma possível guerra.

Ao longo da história, surgem inimigos poderosos — entre eles, um krato, uma criatura fantástica que tem o poder de tornar-se invisível.

A obra retrata o início da jornada de uma soberana que, antes de ascender ao trono, precisará sobreviver e compreender que nem mesmo os deuses concedem seus dons sem exigir algo em troca.



Teatro - Vovó Roseli em Uma Vida de Milhões

Em Uma Vida de Milhões, Vovó Roseli narra sua difícil trajetória: nascida no interior do Ceará, passou por casamentos arranjados, viuvez, relações abusivas, condições de trabalho precárias e situações de grande dificuldade, inclusive ao se mudar para São Paulo.

Inspirada por uma previsão, nunca perdeu a esperança. Sua história demonstra força feminina diante de uma sociedade machista e preconceituosa, ensinando que a verdadeira riqueza é a coragem. A obra é apresentada como um espetáculo que mistura humor e emoção. Criação de texto e personagem: Antonio Matos. Revisão de texto, edição de imagem e direção geral: Alexandre Menphis.

Produção: Estúdios Menphis.



Teatro - O Quinto Ato

Uma peça de teatro multimídia que aborda os traumas do bullying, da homofobia e os aspectos do Alzheimer de forma perspicaz, bem-humorada e muito emocionante. O Quinto Ato é uma criação do ator Antonio Matos (texto, personagens, figurinos), com revisão de texto, edição de vídeo e direção geral de Alexandre Menphis. Com os atores Antonio Matos e Ananda Dias. Uma produção dos Estúdios Menphis.



Conheça o trabalho do escritor:
Acesse o Site
Alexandre Menphis Escritor
e o Blog Fantástico Mundo

<https://alexandremenphis.wixsite.com/author-pt/blog>



https://www.instagram.com/alexandre_menphis_escritor/