MARCOS REIS

ARTE-EDUCADOR | OFICINEIRO DE DANÇAS URBANAS
PRODUTOR CULTURAL | PESQUISADOR HIP-HOP

TELEFONE (11) 97750-9362
E-MAIL marcosel.intocaveis@gmail.com
LOCALIDADE Taboão da Serra – SP

ÁREAS DE ATUAÇÃO
Cultura Hip-Hop • Danças urbanas
Formação sociocultural • Produção cultural



OBJETIVO PROFISSIONAL

Atuar como arte-educador, oficineiro de danças urbanas e produtor cultural, contribuindo para a formação artística, a inclusão social e a valorização da cultura Hip-Hop.

COMPETÊNCIAS

- Arte-educação e formação cultural
- Oficinas de danças urbanas
- Produção e organização de eventos
- Pesquisa e valorização da cultura Hip-Hop
- Dança e coreografia
- Integração entre diferentes estilos de dança
- Projetos culturais e ações sociais

ESCOLARIDADE

Ensino Médio Completo

MODALIDADE DE TRABALHO

Disponível para emprego registrado e prestação de serviços autônomos.

SOBRE MIM

Minha trajetória na cultura Hip-Hop começou em 1996, na Praça Luiz Gonzaga, reconhecida como marco inicial do Hip-Hop em Taboão da Serra. Desde então, cultivo uma paixão pela cultura e suas vertentes, buscando novos desafios e oportunidades de contribuir com questões sociais. Acredito na arte e na dança como caminhos de expressão, formação, inclusão e transformação social. Procuro dar sempre o melhor de mim em cada atividade, fortalecendo a cultura, o diálogo e a participação comunitária.

EXPERIÊNCIA E ATUAÇÃO

Arte-educador e oficineiro
Realização de oficinas e atividades de formação artística com crianças, jovens e adultos, utilizando as danças urbanas como ferramenta de inclusão social.

Produtor de eventos culturais
Organização e realização de eventos ligados à cultura Hip-Hop, encontros de danças urbanas e atividades culturais e sociais.

Pesquisador da cultura Hip-Hop
Pesquisa e valorização da história, das manifestações e das vertentes da cultura Hip-Hop.

Dançarino e coreógrafo
Atuação em dança e coreografia, promovendo encontros, intercâmbio e diálogo entre as danças urbanas e outros estilos.

ÁREAS DE INTERESSE

Projetos culturais e sociais, escolas, ONGs, centros culturais, programas de formação artística, eventos de Hip-Hop e oficinas de dança.