CURRICULO ARTíSTiCO



TATU

MULTIARTISTA • COMPOSITOR •
PRODUTOR CULTURAL • ARTE-EDUCADOR

PERFIL ARTÍSTICO

Multiartista negro e paulistano, com 27 anos de trajetória na cultura Hip Hop e nas manifestações populares. Sua caminhada reúne música, composição, canto, artes visuais, educação e produção cultural. Formado no movimento Hip Hop, desenvolve trabalhos que conectam cultura de rua, ancestralidade, criação artística e ação comunitária.

TRAJETÓRIA ARTÍSTICA

-1995 Inicia sua trajetória no H2G (Hip Hop Gospel), apresentando-se em comunidades de São Paulo.

- 2000 Integra o coletivo H2O (Hip Hop do Zero).

- 2004 Idealiza o grupo D'Confronto, participando de festivais e shows ao lado de nomes do Rap como Racionais, RZO e Sabotage.

-2007 Cria o projeto Versos em Brisa, reunindo sete MCs em uma proposta de Rap descontraído e sarcástico.

-2009 Idealiza o projeto Cultura na Rua, junto à Secretaria de Cultura de Taboão da Serra.

-2011 Participa do evento Hip Hop Atitude, dividindo o palco com Mano Brown e DJ KL Jay.

-2015 Funda, com outros artistas, o Bloco Carnavalesco Cachorro de Selva.

-2016 Idealiza o festival DiscontraSom, dedicado a bandas alternativas.

-2017–2018 Realiza apresentações no SESC Itaquera, no Sarau Samba Original, e na Casa de Cultura do Campo Limpo, no projeto Hip Hop e Educação.

-2020 Idealiza o espaço cultural Casa de Iaiá.

-2021 Realiza sua primeira exposição individual, Tudo é Ouro, com trabalhos em diferentes técnicas de pintura.

-2022 Idealiza o coletivo de samba Batucada de Iaiá.

-2023 Participa como convidado do projeto RAP e Literatura Marginal, pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo.

-2024 Participa da coletânea musical Hip Hop Nota Jazz.

-2025 Realiza o projeto R.A.P. – Ritmo e Ancestralidade Preta.

-2026 Lança o single Um Amor pra me Punir (Rap).



PRODUÇÃO CULTURAL E ATUAÇÃO

• Casa de Iaiá — agitador cultural, coordenador e produtor.
• Associação Zumaluma — produção de eventos e oficinas de Hip Hop e cultura popular.
• Associação Cultura no Beco — produção de eventos e oficinas nas áreas das Artes.
• Associação Fique Vivo — coordenação e realização de oficina de Hip Hop na Fundação CASA, com foco em composição, rima e poesia.

ARTE-EDUCAÇÃO E OFICINAS

• Arte-educador do elemento MC no projeto Hip Hop Atitude (2008).
• Professor no projeto Rap na Escola, na E.E. Almir Pereira Bahia (2016).
• Convidado da 1ª Semana da Consciência Negra, na EMEF Mário Rangel (2019).
• Participação no projeto RAP e Literatura Marginal, pela Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (2021).
• Professor de Arte na rede estadual de ensino de São Paulo (2012–2026).
• Oficina: MC: composição, ritmo, rima e poesia.
• Oficina: Linguagens e técnicas das Artes Visuais.
• Oficina: A Arte do Canto Falado: Rap e Repente.
• Oficina: Arte Urbana: o Graffiti na Educação.

FORMAÇÃO

• Licenciatura em Artes Visuais — Universidade Anhanguera (2011).
• Curso livre em Gestão de Espaços Culturais — Prefeitura Municipal de Embu das Artes (2012).
• Curso livre em Contação de Histórias e Contos Populares Afro-brasileiros — Núcleo Cultural Zumaluma (2024).

CONTATO

AV. GUILERME GONÇALVEZ DO ROSARIO, 462 - PARQUE JACARANDÁ, TABOÃO DA SERRA

tadeuribeirodias@gmail.com
tatudubemoficial@gmail.com

(11) 98155-5084

