33 ANOS, ATOR, BAILARINO, ROTEIRISTA E DIRETOR

SOBRE A MINHA FORMACÃO

• A paixão por atuar: Teatro e TV

Me formei 2014 na escola Macunaíma de Teatro, realizei também interpretação de TV na Cininha de Paula (CN Artes), com Vera Barbosa.

• Especializar-se é preciso! Curso e Workshops

Conclui em 2017 o primeiro modulo do curso com Fernando Leal, participando posteriormente do Workshop Memorias, na oficina de artes Rosina Pagan, com Dimas de Oliveira e do Workshop com Nara Sakare no ap43.Em 2018, fiz encontros semanais com a Tenca, onde trabalhamos a expressão e interpretação corporal, ainda em 2018 fiz workshop com Tomas Resende (metodo maisner), participei de um processo de pesquisa de etude com Marina Tenorio (metodo Anatoli Vassiliev). Em 2019 curso intensivo com a Estrela Straus(Metodo Lee Strasberg e exercicios Augusto Fernandes)
Neste ano de 2020 fiz workshop de clown com a Cristiane paoli Quito. Ao longo ano de 2021, iniciei formação em musica, realizei encontros para estudar performance e dramaturgia com Manfrin e participei da oficina Cinema dança com Denise Telles. 2023 Iniciei um curso tecnico em dublagem - Cia dom caixote.
Alguns varios encontros durante 3 meses, estudando interpretação(Jogo de Cena) com Renato Andrade

• **Um passo de cada vez. Dançando!**

Me formei em Dança de Salão no Centro de Dança sp(antigo Jeime Aroxa) e estudei no Clube Latino

• **Não pode parar. Atualmente:**

Participo de duas cia de Teatro: Fusion e Rla, faço Ballet formação no Centro de Artes Pavari e formação de musica na Ong Musicos do futuro.