CAMILA SUZANE

ATRIZ



SOBRE MIM

Atriz formada pela instituição Senac Lapa Scipião (Técnico em Teatro), com experiência em teatro, audiovisual e dublês. Nascida em 2002, natural de Taboão da Serra. Buscando oportunidades para atuar em novas produções, explorando diferentes personagens e desafios artísticos.

CONTATO

(11) 984271127

contatocamilasuzane@gmail.com

Taboão da Serra- SP

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Concluído em 2024

Técnico em teatro

Senac Lapa Scipião

Concluído em 2019

Ensino médio

E. E. Dep. Heitor Cavalcanti Alencar Furtado

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

STREAMING E CINEMA

Luz- Série

Dublê e stand in da personagem principal luz

Luz é a 1º série infantojuvenil brasileira e foi produzida pela floresta produções com direção geral de Thiago Teitelroit. Foi um processo de grande evolução profissionalmente, sempre atenta a todas intenções de personagem e das cenas, pois a maioria delas era em áreas de mata.

Turma da Mônica jovem- Reflexos do medo

Dublê da personagem Magali

Turma da Mônica jovem- Relexos do medo foi produzida pela Bronze filmes com coprodução com Maurício de Souza Produções com direção de Maurício Eça. Assim participando da dublê de Magali na cena da personagem como “maga”.

TEATRO

As desventuras de Pinóquio- Grupo Trapo

Personagem: Fulô (Gato)

Atualmente em cartaz com a 2º temporada da peça, este projeto experiência o circo teatro, Camila interpreta a personagem Fulô que tem o papel do gato, uma garota um pouco habilidosa mas com muita imaginação. O trapo é dirigido pelo ator e diretor Muriel Vitória, que explora a linguagem artística focada em desenvolvimento de pesquisas trabalhadas em comportamento humano e cultura popular.

Cala boca já morreu- Peça Luís Alberto de Abreu

Personagens: Pedinte, Mulher (cena viaduto) e entrevistadora 2

Cala boca já morreu foi encenada pela turma de teatro do Senac 62 e foi produzida para conclusão de curso. Uma peça com muitos personagens; Camila atuou em 3 dessas personas. Essa peça colaborou para trazer mais consciência corporal e vocal para o início de carreira de atriz.

HABILIDADES

- Técnicas de interpretação, corporal e vocal
- Canto (Mezzo- soprano)
- Esportes: Futebol, Futsal e montaria básica
- Dança de rua, forró, sertanejo;
- Sinuca