ALEXANDRE SUGA BENITES

ARTISTA VISUAL / DESENHISTA / PINTOR / ILUSTRADOR

Taboão da Serra, SP • alexandrebenites@gmail.com
Portfólio artístico: alexbenites5.wixsite.com/alexandre-benites
Behance: behance.net/alexbenites • Instagram: @alexandre.s.benites

APRESENTAÇÃO

Artista visual e ilustrador, bacharel em Pintura pela Belas Artes de São Paulo e licenciado em Artes Visuais. Possui longa trajetória na criação de imagens para projetos editoriais, educacionais e publicitários. Desde 2019, desenvolve uma produção artística autoral em desenho e pintura, voltada à expressão humana, à paisagem, à memória e ao gesto. Sua pesquisa transita entre figuração e abstração, valorizando a espontaneidade do traço, a mancha e a experimentação com diferentes materiais.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

2024 | Licenciatura em Artes Visuais — Centro Universitário ETEP.

1990 | Bacharelado em Pintura (Artes Visuais) — Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

PRODUÇÃO ARTÍSTICA AUTORAL

2019 – atual | Pesquisa e produção em desenho e pintura

Desenvolvimento de trabalhos autorais com técnicas tradicionais e mistas, tendo o desenho como eixo expressivo e investigativo. Entre os temas recorrentes estão o corpo, as emoções, o cotidiano e as relações entre pessoas e ambientes.

- Paisagens — trabalhos sobre lugares vivenciados ou imaginados, com ênfase em cor, textura e movimento.
- Expressões humanas e memória afetiva — estudos de figura humana, gestualidade e estados emocionais.
- Flagelos da alma — desenhos do corpo e da figura humana em aguada a nanquim.

Materiais e técnicas: grafite, carvão, nanquim, aquarela, acrílica, pastel oleoso e técnicas mistas.

TRAJETÓRIA PROFISSIONAL EM CRIAÇÃO VISUAL

2001 – atual | Ilustração profissional e atuação independente

Iniciou a atividade independente com o Estúdio Alex Arte Ltda. ME (2001–2005). Desde 2012, atua por meio do Estúdio de Ilustração Alexandre Benites, com continuidade da prestação de serviços como MEI a partir de 2022. Criação de ilustrações editoriais, didáticas e publicitárias, personagens, narrativas visuais e projetos com recursos tradicionais e digitais.

2026 – atual | MSP Estúdios — Desenhista

Desenho e finalização de traço para histórias em quadrinhos, a partir de roteiros e esboços.

2016 – 2022 | UOL EdTech — Ilustrador

Desenvolvimento de imagens, ícones e ilustrações para conteúdos e produtos educacionais digitais.

1994 – 2001 | Grow Jogos e Brinquedos — Designer gráfico sênior

Criação visual de embalagens e materiais promocionais, incluindo ilustração e desenvolvimento gráfico.

Outras experiências em ilustração e desenho para editoras, educação a distância, publicidade e jogos digitais, incluindo projetos com SENAI/SESI, Editora Moderna, Saraiva, FTD, Somos Educação e Abril.

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- A Persistência da Visão: leitura de imagens como fundamento para a formação de professoras e professores de artes visuais — USP/ECA.
- Curadoria em Artes Visuais — Escult (Escola Solano Trindade de Formação e Qualificação Artística, Técnica e Cultural).