PAULA RENATA AVIS BARBOSA

AMANÃ | EDUCADORA, ATIVISTA INDÍGENA E AGENTE CULTURAL

Nascimento: 24/11/1998 • Taboão da Serra – SP
paulabarbosahj@gmail.com • (11) 97678-0903

PERFIL PROFISSIONAL

Indígena do povo Tupinambá, conhecida como Amanã, atua desde 2015 na valorização da identidade indígena, na educação intercultural e no fortalecimento comunitário. Desenvolve atividades que integram conhecimentos ancestrais, arte e educação, promovendo o respeito à diversidade cultural e a preservação dos saberes tradicionais.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

CEI Dra. Nathalia Pedroso Rosemburg — Programa POT – Guardiãs da Alimentação Escolar | 2023–2025
Atuação na rede municipal de ensino, com participação em iniciativas educativas e culturais, incluindo ações de diálogo sobre relações étnico-raciais e valorização dos povos indígenas.

CEI Olga Benário Prestes — Programa POT – Guardiãs da Alimentação Escolar | 2021–2023
Experiência no ambiente educacional da rede municipal de São Paulo, integrando atividades de cuidado e educação.

PROJETOS E ATUAÇÃO CULTURAL

- **Educação intercultural:** atividades formativas para educadores sobre identidade indígena, diversidade cultural e práticas inclusivas.
- **Atividades com crianças:** música ancestral, contação de histórias, modelagem em argila e vivências culturais.
- **Adolescentes:** atividades reflexivas sobre identidade, grafismo, pertencimento e resistência indígena.
- **Imersão cultural:** experiências com ancestralidade, música, dança e educação alimentar.
- **Arte e bem-estar:** participação em iniciativa de apoio psicossocial a pessoas com dependência química, com práticas de criatividade, pintura, artesanato, aromaterapia e sound healing.
- **Participação educativa:** colaboração em ações, encontros e projetos voltados ao reconhecimento dos povos indígenas e às relações étnico-raciais.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Pedagogia — em andamento | Universidade Nove de Julho (UNINOVE).

COMPETÊNCIAS

Educação intercultural; valorização da cultura indígena; desenvolvimento de atividades pedagógicas; arte e expressão cultural; contação de histórias; música e dança; educação para a diversidade; fortalecimento comunitário e transmissão de saberes ancestrais.

OBJETIVO PROFISSIONAL

Contribuir com projetos educacionais, culturais e sociais que promovam a inclusão, o respeito aos povos indígenas, a diversidade e a valorização da ancestralidade.