MC LALÃO DO TdS

Artista • MC • Cantora • Compositora • Comunicadora • Mestre de Cerimônias • Oficineira • Produtora Cultural

Taboão da Serra — São Paulo

Instagram: @mclalaodotds

E-mail: lalaotds@gmail.com

Telefone: (11) 96642-0883

———

APRESENTAÇÃO

Larissa Manoel, artisticamente MC Lalão do TdS, é MC, cantora, compositora, comunicadora, Mestre de Cerimônias, oficineira e produtora cultural de Taboão da Serra, na Grande São Paulo.

Sua trajetória é construída a partir da cultura periférica, do funk, da rima, da música e da atuação em diferentes espaços culturais, educativos e institucionais.

Na música, desenvolve um trabalho autoral que transita pelo funk consciente, rap e outras linguagens da música urbana, unindo experiências pessoais, vivências periféricas, identidade, relações, cotidiano e transformação social.

Além da atuação como artista, Lalão possui experiência como comunicadora e Mestre de Cerimônias em grandes eventos, festivais e projetos culturais, além de desenvolver oficinas de rima e escrita com diferentes públicos.

Sua trajetória também passa pela produção e articulação cultural, participando da criação, organização e realização de projetos voltados à música, juventude, cultura periférica e formação artística.

———

TRAJETÓRIA ARTÍSTICA E CULTURAL

2012 — Início da trajetória cultural

Início da atuação em atividades culturais e artísticas, com participação em saraus, ações culturais e iniciativas ligadas à produção cultural e à cena periférica.

Atuação no Sarau na Casa de Cultura de Embu, também na área de produção e articulação cultural.

2016–2017 — Produção cultural e educação

Atuação na Feira Cultural do Santa Tereza, desenvolvendo atividades de produção e educação cultural.

Participação na organização da Festa Banned, também como produtora cultural.

2021 — Slam, funk e produção cultural

Participação no Slam do Pico, em atividades relacionadas à poesia, rima e cultura urbana.

Atuação no Baile na Tabacaria do Magrão, ampliando sua presença na cena cultural e musical periférica.

2022 — Revoada Funk

Atuação como Mestre de Cerimônias, artista e articuladora do projeto Revoada Funk.

O projeto reuniu batalhas, oficinas, debates, apresentações artísticas e ações voltadas à profissionalização e fortalecimento da cena do funk.

———

COMUNICAÇÃO, MESTRE DE CERIMÔNIAS E EVENTOS

A experiência de MC Lalão do TdS também se estende à comunicação, apresentação e condução de eventos culturais, musicais e institucionais.

Boiler Room Brasil — Ballantine's True Music Studios — 2024

Atuação como Mestre de Cerimônias / MC na programação do Boiler Room Brasil — Ballantine's True Music Studios.

Festival do Clube de Criação — 2024

Atuação como Mestre de Cerimônias do Palco Musical do Festival do Clube de Criação.

Apresentação de artistas como Jup do Bairro, MC Soffia e Yan Cloud.

Festival Arte e Cultura na Medida

Atuação como Mestre de Cerimônias no Festival Arte e Cultura na Medida, além de participação como artista, realizando apresentação musical no evento.

O festival contou também com show do MC Kauan.

MC e comunicadora em festas e eventos — 2025

Atuação como MC, comunicadora e apresentadora em festas e eventos, incluindo trabalhos relacionados ao Desculpa Qualquer Coisa.

———

OFICINAS, FORMAÇÃO E EDUCAÇÃO CULTURAL

MC Lalão do TdS também desenvolve atividades de formação artística, utilizando a rima, a escrita e a música como ferramentas de expressão e participação cultural.

Sesc Campo Limpo

Atuação como oficineira de rima e escrita, incluindo a atividade "Funk é Arte, Funk é Palavra", realizada pelo Sesc Campo Limpo.

A atividade trabalhou o funk como linguagem artística, cultural e de expressão.

Oficinas de Rima — LA (Liberdade Assistida)

Experiência como oficineira de rima em atividades voltadas a adolescentes e jovens em cumprimento de medida de Liberdade Assistida (LA).

As oficinas utilizaram a rima, a escrita e a expressão artística como ferramentas de comunicação, criatividade e desenvolvimento.

Outras ações formativas:

Experiência em oficinas, rodas de conversa e atividades culturais relacionadas à rima, funk, escrita, juventude e cultura periférica.

———

MÚSICA

A carreira musical de MC Lalão do TdS é construída a partir da composição e da interpretação de músicas autorais, com forte presença do funk e da cultura urbana.

Entre seus trabalhos estão:

* Papaléguas

* Princesa do Gueto

* Maloca

* Mandraka Siliconada

* Várias

* Coração Desapegado

* TdS x JSL

* Labirinto

* Saudades Mil

* Maloca / Percorrendo

* Sumida Né

* Futuro Prometido (Volta por Cima)

———

LANÇAMENTOS — 2026

"**Sumida Né**" — 2026

Lançamento autoral de MC Lalão do TdS.

A música aborda o período de afastamento e as relações construídas e desconstruídas durante sua trajetória, trazendo para a música experiências pessoais e transformações vividas pela artista.

“**Futuro Prometido (Volta por Cima)**” — 2026

Lançamento de 2026 que marca uma nova fase artística de MC Lalão do TdS, dialogando com perspectivas de futuro, mudança e construção de uma nova vida.

———

COLABORAÇÕES MUSICAIS

“**Labirinto**” — colaboração com Prod. Mello

Participação em colaboração musical com Prod. Mello na faixa “Labirinto”.

“Maloca / Percorrendo” — Trabalho musical em colaboração relacionado às faixas **“Maloca”** e **“Percorrendo”**, integrando diferentes momentos da produção autoral da artista.

———

CIRCUITO FUNK — GRAJAÚ

Circuito Funk SP — 2025

Participação no Circuito Funk SP, realizado no Centro Cultural Grajaú, em São Paulo.

MC Lalão do TdS integrou a programação artística ao lado de Marabu, em apresentação realizada em novembro de 2025.

———

FUNK: UM GRITO DE OUSADIA E LIBERDADE

A música “Maloca” esteve presente na exposição “FUNK: Um grito de ousadia e liberdade”, realizada no Museu da Língua Portuguesa, em São Paulo.

A exposição reuniu obras, documentos, registros e diferentes manifestações relacionadas à história e à cultura do funk, com destaque para a trajetória do funk paulista.

———

PRODUÇÃO CULTURAL

Antes de consolidar sua atuação como artista e comunicadora, MC Lalão do TdS também desenvolveu trajetória na produção cultural, participando da organização, articulação e realização de projetos culturais.

Entre suas experiências estão:

* Produção cultural em saraus;

* Organização de eventos culturais;

* Articulação de artistas e agentes culturais;

* Projetos relacionados ao funk e à cultura periférica;

* Atividades com juventude;

* Festivais e eventos musicais;

* Oficinas e ações formativas.

Sua experiência como produtora contribui diretamente para sua atuação atual como artista independente, permitindo que compreenda diferentes etapas de realização de projetos culturais.

_____

AUDIOVISUAL

MC Lalão do TdS também possui trajetória relacionada à produção audiovisual e à construção de narrativas visuais para sua música.

Entre seus trabalhos audiovisuais estão produções ligadas às músicas:

* Mandraka Siliconada

* Princesa do Gueto

* Maloca

* Papaléguas

* Futuro Prometido (Volta por Cima)

Sua produção audiovisual trabalha elementos da cultura periférica, mobilidade urbana, identidade, cotidiano, relações e experiências pessoais.

_____

PRINCIPAIS ÁREAS DE ATUAÇÃO

Música

* MC

* Cantora

* Compositora

* Funk

* Funk consciente

* Música urbana

* Performance

Comunicação

* Mestre de Cerimônias

* Apresentação de eventos

* Mediação

* Comunicação cultural

Formação

* Oficinas de rima

* Oficinas de escrita

* Formação cultural

* Juventude

* Cultura periférica

Produção

* Produção cultural

* Articulação de projetos

* Organização de eventos

* Produção artística

DESTAQUES DA TRAJETÓRIA

* Artista e MC de Taboão da Serra

* Atuação na cena do funk e da cultura periférica

* Experiência como Mestre de Cerimônias

* MC no Boiler Room Brasil / Ballantine’s True Music Studios

* Mestre de Cerimônias do Festival do Clube de Criação

* Participação no Circuito Funk SP — Grajaú

* Participação na exposição FUNK: Um grito de ousadia e liberdade

* Oficineira de rima no Sesc Campo Limpo

* Oficineira de rima em atividades de Liberdade Assistida (LA)

* Participação como MC e artista no Festival Arte e Cultura na Medida

* Experiência em produção cultural desde 2012

* Artista com trabalhos autorais e colaborações na cena do funk

---

IMPRENSA E PUBLICAÇÕES

KondZilla

“O funk está me salvando do vício: a história da MC Lalão do TdS”

https://kondzilla.com/o-funk-esta-me-salvando-do-vicio-a-historia-da-mc-lalao-do-tds/

KondZilla — Revoada Funk

“Revoada Funk estreia batalha que produzirá novos talentos”

https://kondzilla.com/revoada-funk-estreia-batalha-que-produzira-novos-talentos/

Terra — Visão do Corre

“**O funk foi uma mãe que me abraçou quando eu mais precisava**”, diz MC Lalão do TdS

https://www.terra.com.br/visao-do-corre/o-funk-foi-uma-mae-que-me-abracou-quando-eu-mais-precisava-diz-mc-lalao-do-tds/

Terra — Visão do Corre

“**Periférica e sapatão: MC Lalão do TdS lança clipe ousado com minas dando grau de moto**”

https://www.terra.com.br/comunidade/visao-do-corre/periferica-e-sapatao-mc-lalao-do-tds-lanca-clipe-ousado-com-minas-dando-grau-de-moto/

Revista O Grito!

MC Lalão do TdS dá rolê de moto no clipe de “Mandraka Siliconada”

https://revistaogrito.com/mc-lalao-do-tds-da-role-de-moto-no-clipe-de-mandraka-siliconada/

O Taboanense

MC Lalão do TdS lança o clipe de “Mandraka Siliconada”

https://otaboanense.com.br/taboao-da-serra-mc-lalao-do-tds-lanca-o-clipe-de-mandraka-siliconada-no-mes-do-funk-gravado-no-jd-comunitario/

———

PLATAFORMAS DIGITAIS

Apple Music

https://music.apple.com/us/artist/mc-lalao-do-tds/1522122769

Amazon Music

https://music.amazon.com.br/artists/B08CCMC54W/mc-lalao-do-tds

Instagram

@mclalaodotds