

CURRÍCULO ARTÍSTICO E PROFISSIONAL

JORLANDO NEPONUCENO SANTOS

Professor Kiko

Capoeirista | Professor de Capoeira | Artista | Arte-Educador | Artesão | Oficineiro | Produtor e Promotor de Eventos Culturais

APRESENTAÇÃO

Sou **Jorlando Neponuceno Santos**, conhecido na capoeira como **Professor Kiko**. Minha trajetória profissional e artística é construída a partir da capoeira, da educação, da cultura popular brasileira e do trabalho comunitário.

Minha relação com a capoeira começou em **março de 2000, em Jequié-BA**, por meio do Projeto Jequié Esportes, sob orientação do **Mestre Raimundo Xavier dos Santos (Mestre Raimundo)**, do Grupo Raça Humana. Desde então, venho construindo uma trajetória que reúne prática, ensino, apresentações artísticas, competições, oficinas, produção cultural, artesanato e organização de eventos.

Ao longo dessa caminhada, atuei em diferentes espaços e com diferentes públicos, levando a capoeira para escolas, projetos sociais, eventos culturais, competições, apresentações e grandes eventos nacionais.

TRAJETÓRIA NA CAPOEIRA

Iniciei minha formação no Grupo Raça Humana, permanecendo no grupo até 2005. Durante minha trajetória, também tive contato com outros grupos, mestres, professores e diferentes formas de vivenciar a capoeira, ampliando minha formação dentro das rodas e dos espaços de cultura popular.

Entre minhas experiências estão a participação no **Grupo Consciência Negra**, além da vivência em rodas tradicionais, como a **Roda da 24 de Maio**, ligada ao Mestre Nanico, e a **Roda da República**, com a presença dos Mestres Ananias e Joel.

Em **2008**, mudei-me para Taboão da Serra-SP, onde ampliei minha atuação profissional e cultural.

Em **05 de outubro de 2017**, fundei a **Equipe de Capoeira Ligeiro Mandingueiro**, desenvolvendo um trabalho voltado à educação, cultura, inclusão, formação humana e valorização da cultura popular.

Em **2023**, fui reconhecido como **Professor Corda Marrom**.

Minha trajetória reúne aproximadamente três décadas de vivência com a capoeira e duas décadas dedicadas ao seu ensino e à formação de novos praticantes.

FORMAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL

- **Educação Física – Licenciatura e Bacharelado.**
 - **Pedagogia.**
 - **Pós-graduação em Nutrição Esportiva e Fisiologia do Exercício.**
 - Professor de Capoeira da **Secretaria de Esportes de Taboão da Serra**, aprovado em concurso público em 2018.
 - Experiência no ensino da capoeira para crianças, adolescentes, jovens, adultos e pessoas idosas.
 - Experiência com aulas individuais, aulas em grupo e atividades personalizadas.
 - Experiência com ensino de movimentos, fundamentos, musicalidade e instrumentos da capoeira.
-

EXPERIÊNCIA COMO ARTISTA

Minha atuação artística está diretamente relacionada à capoeira e às manifestações da cultura popular brasileira, utilizando o corpo, a música, o movimento e a tradição como formas de expressão.

Também tive experiências artísticas fora da roda de capoeira, ampliando minha atuação para outras linguagens corporais e cênicas.

Principais experiências artísticas

Copa do Mundo FIFA Brasil 2014

Participei da **cerimônia de abertura da Copa do Mundo no Brasil**, integrando a **ala da Capoeira**, representando uma das principais manifestações culturais brasileiras em um evento de grande dimensão internacional.

Paixão de Cristo – Taboão da Serra – 2014

Participei da encenação da **Paixão de Cristo**, em Taboão da Serra, atuando como **malabarista**, experiência que ampliou minha vivência artística para o campo das artes cênicas e das apresentações corporais.

Bienal do Livro 2025

Participei da **Bienal do Livro de 2025**, realizando apresentação de capoeira e levando a

cultura, a musicalidade e a expressão corporal da capoeira para um importante espaço cultural.

Apresentações culturais e educacionais

Ao longo da carreira, participei de apresentações de capoeira em escolas, eventos públicos, projetos culturais, eventos esportivos, encontros comunitários e atividades relacionadas à cultura popular.

EXPERIÊNCIA COMO COMPETIDOR

A competição também faz parte da minha trajetória dentro da capoeira.

- Participação nas **duas edições da Copa Arnoud de Capoeira**.
- **Bicampeão do Campeonato Simplesmente Capoeira**, realizado em São Bernardo do Campo-SP.
- Participação em diferentes eventos, campeonatos e encontros de capoeira ao longo da trajetória.

Essas experiências contribuíram para minha formação técnica, artística e humana dentro da modalidade.

EXPERIÊNCIA COMO ARTESÃO

Minha atuação cultural também envolve o **artesanato ligado à capoeira**, especialmente na produção de **berimbaus**.

A confecção do instrumento representa para mim não apenas uma atividade artesanal, mas também uma forma de preservar e transmitir conhecimentos relacionados à cultura da capoeira.

Produzo e preparo berimbaus para praticantes, professores e grupos de capoeira, trabalhando com diferentes tipos de madeira e realizando etapas de preparação e montagem dos instrumentos.

O artesanato dos instrumentos está diretamente relacionado à minha atuação como capoeirista, professor e agente cultural.

EXPERIÊNCIA COMO OFICINEIRO

Atuo como **oficineiro**, desenvolvendo atividades relacionadas à capoeira e à cultura popular.

Entre os conteúdos trabalhados estão:

- Capoeira;
- História e fundamentos da capoeira;
- Musicalidade;
- Berimbau e outros instrumentos;
- Toques de capoeira;
- Cultura popular brasileira;
- Expressão corporal;
- Jogos e movimentos da capoeira;
- Roda de capoeira;
- Construção e conhecimento dos instrumentos;
- Capoeira como ferramenta educativa.

As oficinas são adaptadas às características de cada público, podendo atender crianças, adolescentes, jovens, adultos e pessoas idosas.

EXPERIÊNCIA COMO EDUCADOR E ARTE-EDUCADOR

Minha experiência profissional com educação está diretamente ligada à utilização da cultura e das práticas corporais como instrumentos de aprendizagem e desenvolvimento humano.

Atuei no **Projeto Mais Educação**, desde sua implantação em Taboão da Serra até o encerramento do projeto.

Durante esse período, trabalhei nas seguintes escolas:

- **EMEF Paulo Freire;**
- **EMEF Terezinha Volpato;**
- **EMEF Ferreira Paz;**
- **EMEF Machado de Assis**, onde encerrei minha participação no projeto.

Essa experiência contribuiu para ampliar minha atuação junto a crianças e adolescentes e fortalecer minha compreensão da arte, da cultura e do esporte como ferramentas educacionais.

PRODUTOR E PROMOTOR DE EVENTOS CULTURAIS

Também desenvolvo atividades de **produção, organização e promoção de eventos culturais e esportivos**, especialmente relacionados à capoeira.

Sou idealizador e organizador dos **Jogos Institucionais de Capoeira de Taboão da Serra**, evento criado para promover integração, participação e valorização da capoeira.

Também participo da organização e realização de diferentes atividades culturais da Equipe Ligeiro Mandingueiro, entre elas:

- Jogos Institucionais de Capoeira;
- Encontros de capoeira;
- Batizados e trocas de graduação;
- Rodas de capoeira;
- Semana da Cultura Popular;
- Roda de Luz;
- Encontro Feminino de Capoeira;
- Oficinas culturais;
- Apresentações artísticas;
- Atividades comunitárias;
- Eventos esportivos e culturais.

Minha atuação envolve planejamento, mobilização de participantes, organização das atividades, articulação com convidados, estruturação das apresentações e promoção dos eventos.

FUNDADOR DA EQUIPE LIGEIRO MANDINGUEIRO

Em **05 de outubro de 2017**, fundei a **Equipe de Capoeira Ligeiro Mandingueiro**, organização na qual desenvolvo atividades de ensino, cultura, esporte e formação.

O trabalho é voltado para diferentes faixas etárias e utiliza a capoeira como instrumento de educação, cultura, convivência, identidade e inclusão social.

Como fundador, participo diretamente da elaboração e execução das atividades, incluindo aulas, oficinas, apresentações, rodas, eventos, graduações e ações culturais.

PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES E REALIZAÇÕES

- Participação na **abertura da Copa do Mundo FIFA Brasil 2014**, na ala da Capoeira;
- Participação na **Paixão de Cristo de Taboão da Serra – 2014**, como malabarista;
- Participação nas **duas edições da Copa Arnoud de Capoeira**;
- **Bicampeão do Campeonato Simplesmente Capoeira – São Bernardo do Campo-SP**;
- Participação na **Bienal do Livro 2025**, com apresentação de capoeira;
- Fundador da **Equipe de Capoeira Ligeiro Mandingueiro**;
- Idealizador e promotor dos **Jogos Institucionais de Capoeira de Taboão da Serra**;
- Organização e participação em eventos, rodas, encontros, oficinas e apresentações culturais;
- Atuação como **artista, artesão, oficinairo, professor e arte-educador**;
- Produção artesanal de **berimbaus e instrumentos ligados à capoeira**;
- Atuação no **Projeto Mais Educação** desde sua implantação em Taboão da Serra até seu encerramento;
- Professor de Capoeira da **Secretaria de Esportes de Taboão da Serra**, desde 2018.

MINHA RELAÇÃO COM A CULTURA

Para mim, a capoeira não é apenas uma prática corporal. Ela é **arte, luta, jogo, dança, música, educação, história, ancestralidade e cultura**.

Minha trajetória profissional nasceu dentro da roda e foi se ampliando para diferentes espaços. Hoje, além de ensinar capoeira, atuo como artista, artesão, oficinairo, produtor e promotor cultural.

Acredito na cultura como uma ferramenta capaz de aproximar pessoas, preservar histórias, valorizar identidades e criar oportunidades de aprendizagem.

Minha trajetória é, acima de tudo, uma trajetória construída **na roda, na escola, nos palcos, nas oficinas, nos eventos e na comunidade**.

JORLANDO NEPONUCENO SANTOS

Professor Kiko

**Capoeirista • Professor de Capoeira • Artista • Arte-Educador • Artesão • Oficineiro •
Produtor e Promotor de Eventos Culturais**

Fundador da Equipe de Capoeira Ligeiro Mandingueiro