



## Cunhadinho

**Percussionista/ Produtor cultural/ Contra-Mestre de Capoeira Angola**

### MINI BIO

Cunhadinho, como é conhecido, é nascido e criado nas ruas do Pirajussara, periferia de Taboão da Serra. No sexto ano de vida Cunhadinho conheceu através de sua família o universo da cultura popular em seus mais ricos ritmos como sambas, maracatus, puxadas de rede, e especialmente em capoeira angola.

Na arte da capoeira Cunhado e contra mestre dos Irmãos Guerreiros, baluarte da cultura do povo preto esteve pelas bandas da Alemanha levando nosso ritmo, mas é no dia a dia do gueto de Taboão da Serra que Cunhadinho edifica nossa cultura.



### Formação

2013 - Graduado em Produção Audio Visual

FIAM - FAAM

2015 - Técnico em Gestão Cultural

Extensão ECA-USP



(11) 96985-3106



@fernandocuni



fernandorodriguessilva553@gmail.com



## Trajetória artística

1996 – Grupo Favela Nuclear  
percussionista/vocalista;  
2000 – Banda de Reggae Fogo Sobre Terra  
percussionista/vocalista;  
2000 – Premiação pelo Festival TABOART  
(Banda Fogo sobre Terra);  
2002 – Projeto 360 graus – Escola Pública  
professor de percussão;  
2002/2006 – Representante Cultura Popular  
brasileira e Capoeira Angola em  
Bremer/Alemanha professor de  
capoeira/percussão/musicalidade/  
musicalidade na capoeira;  
2006 – Produção Vídeo Clipe Casa de Farinha  
(Banda Favela Nuclear);  
2007 – Lona de Circo – Escola Pública  
Machado de Assis –  
professor de percussão/capoeira;  
2008 – Divisão de Cultura Prefeitura de  
Taboão da Serra – Oficinas Cepim, Abena,  
CAPs I, CAPs II, AD Crás, Vila Sônia, CRAS das  
crianças no sítio das Madres;  
2008/2012 – Integrante do Movimento Hip  
Hop Atitude;  
2013 – Fundação Espaço Cultural Becos e  
Vielas; 2013 – Festival Multinaturalismo –  
apresentação de bandas, grupos e cantores da  
região;  
2015 – Discontrasom – apresentação de  
grupos da música negra e batalha de mc's;  
2016 – Fundação do Bloco Carnavalesco  
Cachorro de Selva;  
2018 – Produção CD de capoeira Na  
Senzalinha ao vivo;  
2019 – Integrante na Banda Musical Projeto  
Filosofia de Quintal – JD Roberto;  
2020/2021 Oficinas/Aulas/Apresentações/Ori  
entações online de percussão, sambas,  
musicalidade, musicalidade na capoeira.

## Trajetória como arte-educador

- Jul-2021/Dez-2021 – ONG ESTRELA NOVA  
Função: Professor de Percussão Principais  
atividades: Aplicação de atividades práticas e  
teóricas de percussão, cultura popular e  
orientação musical.
- 1990/2021 – GCAIG Função: Contra Mestre  
de Capoeira Principais atividades: Orientação e  
co-direção do GCAIG, formação e orientação  
física, comportamental e musical dos  
integrantes.
- 2014/2021 – Espaço Cultural Becos e Viel  
Função: Co-fundador, educador e orientador  
Principais atividades: Co-direção, elaboração  
de projetos, co-produção e articulação  
cultural, co-administração de atividades  
culturais e assistenciais.
- 2013/2021 – Bloco Carnavalesco Cachorro de  
Selva Função: Co-fundador, educador e  
orientador Principais atividades: Aulas de  
percussão popular (teoria e prática),  
administração, articulação e produção cultural;
- 2008 – Prefeitura de Taboão da Serra –  
Divisão de Cultura Função: Monitor de  
Atividades Culturais/Coordenador de oficinas  
Principais atividades: Aulas de percussão  
popular (teoria e prática) e Administração das  
oficinas (coordenação e ampliação).

